

アートとまちをつなぐ人材育成プログラム

実践編

アートマネジメント講座

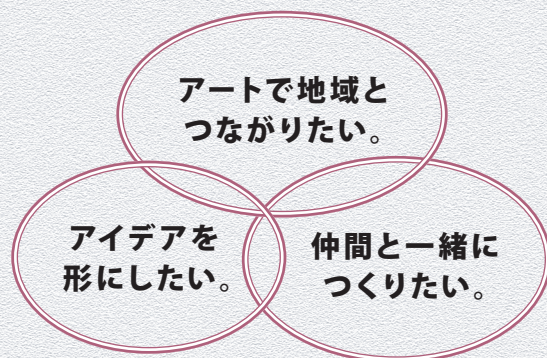
豊中市立文化芸術センター

2026/10/4^{sun.} → 2027/3/25^{thu.}

こんな「やってみたい」がある方へ。

見て、考えて、動く。
「やってみたい」を「やってみる」へ。

アートは鑑賞するだけのものではありません。人と人、そして地域をつなぐ「手段」になります。本講座では、その考えのもと、市民だからこそできる活動を学びます。アイデアの具体化から企画、イベントでの実践までを体系的に体験。仲間とともに共感の輪を広げながら、プロジェクトを形にするノウハウを楽しく身につけます。



2026
10/4^{sun.} ~ 12/13^{sun.} 全5回

講師 | 野澤 美希



京都造形芸術大学アートプロデュース学科卒業。同大学舞台芸術研究センター研究補助職員などを経て、2019年より(公財)神戸市民文化振興財団に所属し、広報や市主催事業等の運営を担当。個人では「調査」を軸に、非営利文化芸術活動に関する執筆・編集、プロジェクトマネジメントなどに携わる。2022年より京都芸術大学非常勤講師。専門領域は、広報コミュニケーション/アートマネジメント/社会調査。

Part 1

企画してみる 〜アイデアを形にし、共感を呼ぶ企画書づくり〜

企画書を「実現のための仲間をつくるツール」として捉え、アイデアを具体化し他者へ伝えるスキルを学ぶワークショップです。言葉にならない想いを企画書へ落とし込み、Part2の実践につなげます。

日程 ① 10/4(日) ② 10/11(日) ③ 11/1(日)
④ 11/22(日) ⑤ 12/13(日) ※①②は単回参加可

時間 10:30~12:00

会場 豊中市立文化芸術センター ミーティングルーム1

◆対象 18歳以上で地域の文化活動に興味がある方

◆定員 15名程度 ※先着順。ただし、全講座受講可能な方を優先。定員に達し次第受付を終了いたします。

◆受講料 全12回通し 6,000円(税込) WEB申込フォーム

単回 各750円(税込)
※10/4(日)、10/11(日)のみ。

◆受付開始 8月5日(水) 10:00~

◆申込方法 WEBで受付 上のQRコードからアクセス ▲▲▲



2027
1/24^{sun.} ~ 3/25^{thu.} 全7回

講師 | 中脇 健児



場とコトLAB代表、大阪芸術大学 准教授、京都芸術大学 非常勤講師、堺アーツカウンシルプログラムオフィサー。各地で市民協働のプロジェクトやコミュニティプログラムを手がけ、劇場・ミュージアム・図書館・公園・商店街・団地などを多様な人たちが出会い・創造していく場に変えている。兵庫県伊丹市で手がけた「伊丹オトラク」「鳴く虫と郷町」は地域連携・地域協働のプロジェクトとして20年続く。

Part 2

実際にプロジェクトを考えてみる・やってみる

「こどもアートの日2027」で実施するプログラムを全員で企画・運営します。1つのアイデアが形になり、アートを介して人と人が出会う一連のプロセスを実践的に学びます。

日程 ① 1/24(日) ② 2/14(日) ③ 3/5(金)
④ 3/13(土) ⑤ 3/19(金) … 仕込み日
⑥ 3/20(土) … 「こどもアートの日 2027」
⑦ 3/25(木) … 振り返り

時間 ①②④ 10:30~12:00

③⑦ 19:00~20:30 / ⑤⑥ 時間未定

会場 豊中市立文化芸術センター ミーティングルーム1

「こどもアートの日」とは？

文化芸術センターの全エリアを使って、コンサートやワークショップなど様々なアートを体験できる年に一度の一大イベントです。あなたのアイデアが、子どもたちの笑顔と地域を結ぶ架け橋になります。

お問い合わせ・アクセス

豊中市立文化芸術センター チケットオフィス

☎06-6864-5000

10:00~19:00 月曜・年末年始休館(祝日と重なった場合は翌平日)

[主催] 豊中市立文化芸術センター(豊中市市民ホール等指定管理者)・豊中市

大阪府豊中市曽根東町3-7-2

● 阪急宝塚線「曽根」駅下車 東へ約300m(徒歩約5分)
● 駐車場(有料)には限りがあります。ご来場の際には、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

[助成] 一般財団法人地域創造

阪急「大阪梅田」駅より約20分

大阪梅田駅 約15分 普通電車 曽根駅 約5分 徒歩 文化芸術センター

<https://www.toyonaka-hall.jp/>