

音楽がもっと楽しくなる講座シリーズ

ここから始まる 2026

# クラシック!!

# JAZZ

編

ジャズ

聴く・知る・感じる — ジャズのエッセンス!



演奏・お話 石田 ヒロキ ピアニスト・ボーカリスト・作編曲

16才より、北野タダオ氏にジャズピアノなど、音楽全般を師事。  
自身のバンド、石田ヒロキ & Friends で『第23回 浅草ジャズコンテスト』をはじめ、  
様々なコンテストでグランプリを受賞。現在は、近年取り組んでいるソロ、ピアノトリオ、  
ビッグバンド、Hiroki Ishida Jazz Orchestra を中心に  
名門老舗ビッグバンドArrow Jazz Orchestra のコンサートマスターも務める。

ガーシュウィンが《ラプソディ・イン・ブルー》で切り拓いたのは、  
ジャズとクラシックが出会う「シンフォニック・ジャズ」の世界でした。  
ジャズとはどのような音楽なのでしょう。  
ジャンルを越えた音楽の魅力をひもときます。

2026年11月14日(土) 15:00開演 大ホール 日本センチュリー交響楽団×豊中市立文化芸術センター  
「とよなかシンフォニックシリーズ オール・ガーシュウィン —シンフォニック・ブルー—」



お話・講座監修 小味 淵 彦之  
音楽学・音楽評論・  
豊中市立文化芸術センター総合館長

2026年

9月11日(金)

## 豊中市立文化芸術センター 多目的室

チケット 一般¥1,500 [club CaT ¥1,200] (定員80名/全席自由)

チケット発売日 2026年6月18日(木) 10:00~

お問い合わせ・チケット取り扱い

豊中市立文化芸術センター チケットオフィス

☎06-6864-5000 10:00~19:00  
月曜休館(祝日と重なった場合は翌平日)



オンラインチケット

www.toyonaka-hall.jp/ticket/

◀チケット購入 ▶ 豊中文化芸術センター

開講14:00 (開場13:30)

— 講座時間 約80分 —



※未就学児の入場はご遠慮ください。

※障害者とその介助者1名までは2割引。障害者割引は、豊中市立文化芸術センターチケットオフィス窓口・電話のみの取扱。

[主催] 豊中市立文化芸術センター(豊中市市民ホール等指定管理者)

アクセス 大阪府豊中市曾根東町3-7-2

● 阪急宝塚線「曾根」駅下車 東へ約300m(徒歩約5分)

● 阪急「大阪梅田」駅より約20分

※ 駐車スペースは限られております。

ご来場の際には、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。