

出口 大地 — 指揮

Daichi Deguchi, conductor

2021年第17回ハチャトゥリアン国際コンクール指揮部門にて日本人初の優勝。同年クーセヴィツキー国際指揮者コンクール最高位及びオーケストラ賞受賞。第33回(2025年度)渡邊暁雄音楽基金 音楽賞受賞。大阪府豊中市生まれ。関西学院大学法学部、東京音楽大学指揮科にて学び、2023年ハンスアイスラー音楽大学ベルリン指揮科修士課程修了。ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、アルメニア国立交響楽団等の指揮を経て、2022年7月、東京フィルハーモニー交響楽団定期演奏会にて日本デビュー。以降日本各地のオーケストラへデビューが続いている。リエージュ王立フィルハーモニー管弦楽団アシスタントコンダクター(2024/5シーズン)。広上淳一、クリスティアン・エーヴァルト、パヴァー・ヤルヴィ、ドナルド・ラニクルズ、井上道義、沼尻竜典、下野竜也各氏らの薫陶を受け、ベルリン放送交響楽団ではグラディー・ミル・ユロフスキ氏のアシスタントを務めた。

公式Webサイト <https://daichideguchi.wixsite.com/daichideguchi>



©hiro.pberg_berlin

辻本 玲 — チェロ

Rei Tsujimoto, cello

東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で卒業。シベリウス・アカデミー、ベルン芸術大学に留学。第72回日本音楽コンクール第2位(「聴衆賞」受賞)。2009年ガスパール・カサド国際チェロ・コンクール第3位入賞(日本人最高位)。2011年にサントリーホールなどでデビュー・リサイタルを開催。2013年齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。2019年に『オブリヴィオン』、2025年に『ラフマニノフ&プロコフィエフ ふたつのチェロ・ソナタ』をCDリリース。ともに「レコード芸術」特選盤に選出された。毎年サイトウ・キネン・オーケストラ、東京・春・音楽祭などに参加。室内楽でも積極的に活動。使用楽器は宗次コレクションより1730年製作のアントニオ・ストラディヴァリウスを、弓は住野泰士コレクションよりTourteを特別に貸与されている。現在、NHK交響楽団首席チェロ奏者を務める。

公式Webサイト <https://www.rei-tsujimoto.com>



©KING RECORDS

日本センチュリー交響楽団 — 管弦楽 街に響く。心に届く。

Japan Century Symphony Orchestra

1989年に発足、大阪府豊中市を拠点に活動するオーケストラ。現在、久石譲が音楽監督を務め、名誉ミュージックアドバイザーに秋山和慶を擁す。ザ・シンフォニーホールでのシンフォニー定期演奏会のほか、豊中市立文化芸術センターと「とよなかシンフォニック



©飯島隆

シリーズ」を開催(2026年度より新シリーズ始動)。教育プログラムや地域連携事業、依頼公演、室内楽コンサート、アンサンブル等を合わせて年間200回を超える公演を行う。2025年8月には、「久石譲 音楽監督就任記念」と題した全国ツアーで各地大盛況を収めた。「伝統と革新～未来をつなぐ音楽を～」をスローガンに掲げ、音楽を通じて地域と未来を結ぶ架け橋として進化し続けることを目指す。2024年12月楽団創立35周年を迎えた。

公式Webサイト <https://www.jcso.or.jp>

日本センチュリー交響楽団 協賛企業

Special Sponsor	Friendship Partner	
 地主株式会社 JINUSHI Co., Ltd.	 DASSAI	 GAMBA OSAKA
Official Sponsor	栄光ホールディングス株式会社	 MK MKビル-7
 株式会社エムズ住建設	 ONKYO	 KANENKA KANEKA LABORATORY
 KINCHO	 TheSymphonyHall	 新コスモス電機株式会社
 高松コンストラクショングループ	 TAKUMA	 Hankyu
 Welcome to The Luxury THE HILTON PLAZA EAST WEST	 三井住友信託銀行	

●チケット料金

[全席指定/税込]

	一般	会員	U25
S席	4,500円	4,000円	2,000円
A席	3,500円	3,000円	1,500円
B席	2,500円	2,000円	1,000円

●チケット発売日 会員先行 | 2026年2月18日(水)
一般発売 | 2026年2月19日(木)

※会員価格は豊中市立文化芸術センター club CaT 有料会員、センチュリー個人定期会員が対象。
※B席の会員価格はclub CaT 有料会員のみ取扱い。
※U25(25歳以下)は豊中市立文化芸術センターのみの取扱い。

●チケット取り扱い

豊中市立
文化芸術センター

センチュリー・
チケットサービス

ローソンチケット

オンラインチケット

チケットオフィス[電話・窓口]

センチュリー・ネットチケット

チケットサービス[電話・窓口]

<https://l-tike.com/> [Lコード 55294]

<https://www.toyonaka-hall.jp/ticket/>

06-6864-5000(10時~19時/月曜休館)

※一般発売初日は10時よりオンラインチケット・窓口で受付開始。残席がある場合は、同日15時より電話受付開始。

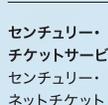
<https://www.jcso.or.jp/ticket/>

06-6848-3311(平日10時~18時)

※一般発売初日は10時よりネットチケット・電話にて予約受付開始。発売日に限り、窓口は12時以降受付開始。



豊中市立
文化芸術センター
オンラインチケット



センチュリー・
チケットサービス
センチュリー・
ネットチケット

チケットご購入時の注意事項

※未就学児のご入場はご遠慮ください。※車椅子席は、豊中市立文化芸術センターチケットオフィス(電話・窓口)のみでのお取り扱いとなります。※U25チケットは、公演当日に25歳以下の方が対象です。ご入場時に年齢確認のできる証明書をご提示ください。※お支払方法およびチケット受取方法によっては、決済手数料や発券手数料等が別途必要となる場合があります。※公演中止の場合を除き、ご購入後のチケットの払い戻し、変更、キャンセルはお受けできません。※営利目的でのチケットの転売は固くお断りいたします。※開演後のご入場は、演出の都合上、制限させていただきます。※客席内での写真撮影、録音、録画、携帯電話等のご使用は固くお断りいたします。※やむを得ない事情により、出演者や曲目等が予告なく変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

お問い合わせ

豊中市立文化芸術センター

大阪府豊中市曾根東町3-7-2
電話:06-6864-5000(10時~19時/月曜休館)
<https://www.toyonaka-hall.jp/>

アクセス

阪急宝塚線「曾根」駅下車
東へ約300メートル(徒歩約5分)
阪急「大阪梅田」駅より約20分

※駐車場(有料)には台数に限りがございますので、ご来館の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。

