



Vol.79

2026.
1/23金

11:00/14:30/19:00

※開場は各上映開始 15 分前

豊中市立文化芸術センター 中ホール (アクア文化ホール)

主催：豊中市立文化芸術センター (豊中市市民ホール等指定管理者)

本編上映時間
124分



第76回カンヌ国際映画祭最優秀男優賞

PERFECT DAYS

ヴィム・ヴェンダース 監督作品

役所広司

柄本時生 中野有紗 アオイヤマダ 麻生祐未 石川さゆり 田中派 三浦友和

こんなふう
に生きてい
けたなら

KOJI YANAI PRESENTS A MASTER MIND PRODUCTION IN COLLABORATION WITH SPOON AND WENDERS IMAGES "PERFECT DAYS" A FILM BY WIM WENDERS
starring KOJI YAKUSHO TOKIO EMOTO ARISA NAKANO AOI YAMADA YUMI ASO SAYURI ISHIKAWA and TOMOKAZU MIURA special guest MIN TANAKA
director of photography FRANZ LUSTIG editor TONI PROSCHMANNKE installation artist DONATA WENDERS installations edited by CLEMENTINE DECREMPS installation sound design & re-recording mixer MATTHIAS LEMPERT post production supervisor DOMINIK BOLLEN vfx supervisor KALLE MAX HOFMANN
production designer TOWARO KUWAJIMA casting director MASUNOBU MOTOKAWA location manager KO TAKAHASHI costume designer DAISUKE IGA hair & make-up artist KATSUHIKO YUJIMI line producer YUSUKE KOBAYASHI co-producers REIKO KUNIEDA KEIKO TOMINAGA KOTA YABANA YASUSHI OKUWA
producers WIM WENDERS TAKUMA TAKASAKI executive producer KOJI YAKUSHO produced by KOJI YANAI written by WIM WENDERS TAKUMA TAKASAKI directed by WIM WENDERS © 2023 MASTER MIND Ltd. perfectdays-movie.jp

Spoon. W THE MATCH FACTORY

名匠ヴィム・ヴェンダースが描き出す、清掃員のささやかで美しい日々

「パリ、テキサス」「ベルリン・天使の詩」などで知られるドイツの名匠ヴィム・ヴェンダース。東京・渋谷区内 17 カ所の公共トイレを、世界的な建築家やクリエイターが改修する「THE TOKYO TOILET プロジェクト」に賛同した彼が、役所広司を主演に迎え、東京・渋谷の街、そして同プロジェクトで改修された公共トイレを舞台にトイレの清掃員の男が送る日々の小さな揺らぎを描きだしました。

フィクションの存在をドキュメンタリーのように追い、まるで実際にその人物の日々を覗き見るような本作。2023 年第 76 回カンヌ国際映画祭コンペティション部門で、役所広司が日本人俳優としては「誰も知らない」の柳楽優弥以来 19 年ぶり 2 人目となる男優賞を受賞しました。加えて、人間の内面を豊かに描いた作品に贈られるエキュメニカル審査員賞も受賞。役所広司演じる主人公・平山の日常に現れる人々を演じるのは、新人・中野有紗のほか、田中泯、柄本時生、石川さゆり、三浦友和ら個性豊かな面々。穏やかな日々を送る平山と彼らはどのように交わるのか。美しい映像で丁寧に描き出される日常や感情、劇場でゆったりとご堪能ください。

© 2023 MASTER MIND Ltd.



あらすじ

東京・渋谷でトイレの清掃員として働く平山（役所広司）。淡々とした同じ毎日を繰り返しているように見えるが、彼にとって日々は常に新鮮な小さな喜びに満ちている。昔から聴き続けている音楽と、休日の度に買う古本の文庫を読むことが楽しみであり、人生は風に揺れる木のようにもあった。そして木が好きな平山は、いつも小さなフィルムカメラを持ち歩き、自身を重ねるかのように木々の写真を撮っていた。そんなある日、思いがけない再会を果たしたことをきっかけに、彼の過去に少しずつ光が当たっていく――。

2026. 1/23 Fri.

11:00/14:30/19:00

※開場は各上映開始の 15 分前

豊中市立文化芸術センター 中ホール
(アクア文化ホール)

チケット【全席自由】

一般 ¥1,000 (club CaT ¥900)

ペア ¥1,800 (club CaT ¥1,600)

※障害者割引あり。障害者とその介助者は 2 割引き。
障害者割引の取扱は文化芸術センターチケットオフィス
窓口・電話のみ。

※車いす席をご希望の方は文化芸術センターチケット
オフィスにお問い合わせ下さい。

チケット発売日

club CaT 先行

2025 年 10 月 2 日 (木) ~ 10 月 8 日 (水)

※WEB・電話のみ受付。(先行期間中の窓口販売は行っておりません)
※初日は 10 時より開始。

一般発売日 2025 年 10 月 9 日 (木)

※初日は 10 時より窓口・WEB にて受付開始。電話は同日 15 時から。

【チケット・お問合せ】

豊中市立文化芸術センターチケットオフィス
06-6864-5000 (10:00-19:00 月曜・年末年始休館)

オンラインチケット <https://www.toyonaka-hall.jp/ticket/>

【プレイガイド】

ローソンチケット (Lコード 54883)



豊中市立文化芸術センター

〒561-0802 大阪府豊中市曽根東町 3-7-2

阪急宝塚線「曽根」駅下車 東へ約 300m (徒歩 5 分)

※駐車スペースは限られております。ご来館の際には、
電車・バス等の公共交通機関をご利用ください。