

音楽がもっと楽しくなる講座シリーズ

ここから始まる クラシック!!

KOKOKARA HAJIMARU CLASSIC!!

2025

邦楽編 箏・三絃 にほんの情景を辿る

毎年ご好評のクラシック入門講座シリーズ。今回は日本の“クラシック”「邦楽編」として、箏・三絃のはじまりから今日までの軌跡を辿りながら、人の“自然”への変わらぬ思いが感じられる作品を古典から現代にいたるまでをご紹介します。

【講座監修
お話】 小味洸彦之（豊中市立文化芸術センター総合館長）

【演奏・お話】 藤重奈那子（箏・地歌三絃・十七絃）

とよなかARTSワゴンアーティストバンク登録アーティスト

和泉市出身。10歳より箏、12歳より地歌三絃を深海さとみに師事。東京藝術大学を経て、同大学院を修了。大学卒業時には皇居内桃華楽堂にて御前演奏を務める。これまでに国内コンクール多数受賞。宮城社教師。一般財団法人地域創造おんかつ支援登録アーティスト。箏曲宮城会、深海邦楽会各会員。和楽器集団「鳳雛」、和楽器オーケストラあいおいメンバー。藤重音楽教室主宰。

豊中市立文化芸術センター 多目的室

チケット 一般 ¥1,000 [club CaT ¥900] (定員80名/全席自由)

チケット発売日 2025年7月9日(※)10:00～

お問い合わせ・チケット取り扱い

豊中市立文化芸術センター チケットオフィス

☎ 06-6864-5000 10:00～19:00
月曜休館・祝日と重なった場合は翌平日

オンラインチケット

www.toyonaka-hall.jp/ticket

豊中文化芸術センター チケット購入 ▶



※未就学児の入場はご遠慮ください。

※障害者とその介助者1名まで2割引。※障害者割引は、豊中市立文化芸術センターチケットオフィス窓口・電話のみの取扱。

【主催】 豊中市立文化芸術センター（豊中市市民ホール等指定管理者）

アクセス 大阪府豊中市曽根東町3-7-2

● 阪急宝塚線「曽根」駅下車 東へ約300m(徒歩約5分)

● 阪急「大阪梅田」駅より約20分

※駐車スペースは限られております。

ご来場の際には、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。



※地図内の名称は、2025年7月現在の情報を基に記載しています。

2025年 9月 24日 | 水 |

開講 14:00 < 開場 13:30 >