

別府みつき 演奏・インタビュー動画公開

2023 年 3 月 4 日

豊中市立文化芸術センター は、アーティストとコーディネーター人材を育成する「とよなか ARTS ワゴン」を 2019 年度より実施しております。

本動画では、当館で活動しているレジデントアーティストを紹介します。

2022 年度は、動画制作依頼を豊中市にある、大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻協力のもと作成しました。

今回は、2022 年 4 月から活動している、レジデントアーティスト第 3 期生のクラリネット奏者 別府みつきさんの演奏・インタビュー動画をお届け致します。



■プロフィール

別府みつき（クラリネット）

大阪音楽大学卒業。同大学、卒業演奏会出演。ジュネーヴ州立高等音楽院コンサート科卒業。第3回堺管楽器コンクール第1位、およびグランプリ受賞。第43回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール木管楽器部門、大学生の部第3位受賞。2021年(冬季)キングスピーク国際音楽コンクール木管楽器部門 G グループ(23歳以上)第1位受賞。これまでクラリネットを長門由華、ロマン・ギュイオ、エス・クラリネットをブノワ・ウィルマン、バス・クラリネットをアントワーン・マルゲー、古楽クラリネットをミシェル・ウェストファル各氏に師事。

■クレジット

主催：豊中市市民ホール等指定管理者・豊中市

助成：一般財団法人地域創造、文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）独立行政法人日本芸術文化振興会

撮影：大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻（久保田テツ、河野莉音、坂岡優、三和奈々美）