

中嶋奏音 インタビュー動画公開

2023 年 2 月 14 日

豊中市立文化芸術センター は、アーティストとコーディネーター人材を育成する「とよなか ARTS ワゴン」を 2019 年度より実施しております。

本動画では、当館で活動しているレジデントアーティストを紹介します。

2022 年度は、動画制作依頼を豊中市にある、大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻協力のもと作成しました。

今回は、2020 年 4 月から活動している、レジデントアーティスト第 2 期生のピアニスト 中嶋奏音さんのインタビュー動画をお届け致します。



■プロフィール

中嶋 奏音（ピアノ）

大阪府豊中市出身。大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、京都市立芸術大学卒業。第 3 回豊中音楽コンクール第 1 位及び最高位の豊中市長賞受賞。大学内選抜により学内リサイタル、ピアノフェスティバル、アンサンブルの夕べに出演。ヤマハマスタークラス演奏研究コース修了。これまでにピアノを井上聡美、芹澤佳司、横田知子、砂原悟、宮下直子、作曲を佐井孝彰、重奏法を椋木裕子、チェンバロを中野振一郎の各氏に師事。現在、京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士課程在籍。

演奏動画はこちら <https://youtu.be/mGxSB-9xOxQ>

■クレジット

主催：豊中市市民ホール等指定管理者・豊中市

助成：一般財団法人地域創造、文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）独立行政法人日本芸術文化振興会

撮影：大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻（久保田テツ、河野莉音、坂岡優、三和奈々美）