

レジデントアーティスト 5 期生決定

2024 年 4 月 22 日

この度、下記 2 名のアーティストを人材育成事業「とよなか ARTS ワゴン」レジデントアーティスト第 5 期生として迎えることと決定いたしました。

野村友輝（クラリネット）



山口県周南市出身。

エリザベト音楽大学演奏学科卒業。

第 26 回欧日音楽講座に参加し、ビュッフェ・クランポン奨励賞受賞。新進演奏家育成プロジェクト、オーケストラ・シリーズ第 16 回広島にて広島交響楽団と協演。第 5 回瀬戸内「し・ま・の・オーケストラ」ソリストオーディションにて最優秀賞受賞。第 31 回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門入選。

柳野伽耶（マリンバ）



京都市立芸術大学音楽学部管・打楽専攻を卒業後、同大学大学院音楽研究科修士課程器楽専攻を修了。2021年度青山音楽財団奨学生。2021年にサクソフォーン奏者の吉田春乃とデュオユニット、île isolée(イルイゾレ)を結成。サンポートホール高松デリバリーアーツ2023アーティスト。第1回室内楽コンクール OSAKA 入賞。2023年度第37回京都芸術祭音楽部門にて京都芸術祭毎日新聞賞を受賞。日本最大のマリンバメーカー(株)こおろぎ社契約アーティスト。

これまでに打楽器を山本毅、大家和樹、森本瑞生、堀内吉昌、真鍋明日香、マリンバを沓野勢津子、名倉誠人各氏に師事。