



アートマネジメント講座

文化芸術とは私たちの生活に密接しているものですが、社会や芸術において様々な問題が起きている昨今、改めて「アートとは一体なんなのか？何のためのものなのか？」を考えざるを得ない状況となっています。

本講座では、

- ・アートの現状を問い直す
- ・アートが持つ可能性を多角的な視点から考える
- ・他者にリーチする公共ホールの取組を共有する一の手順に沿って、次の時代を見据えながら私たちの社会とアートをクリエイティブに思考を巡らせていきます。

全講座修了後、さらに地域でアートプロジェクトをやってみたいという意欲をお持ちの方は、市民アートコーディネーター育成プログラムに参加することも可能です。一緒にアートで地域を盛り上げたい方、文化やアートマネジメントに興味のある方などなど、皆さまのご参加をお待ちしております。



● 講座スケジュール・各テーマ

1 「アートマネジメントとは何か？」

6月16日(日) 14:00～16:00 会場：アクア音楽室

人間の文化の基本であるコミュニケーションと共感を視野に入れつつ、アートのマネジメントがどのように創造的な行為に結びついていくのか、企画者からの位置づけを考えていきます。

講師 児玉真 (一般財団法人 地域創造プロデューサー)

2 「今のアートを思考する」

6月22日(土) 14:00～16:00 会場：アクア音楽室

今や、アートは観光やまちづくりなど様々な場面で活用されています。一方で「なぜここにアートを？」と困惑する事例も多々。本講座では、アートの現状を整理し、未来への一歩を考えます。

講師 山下里加 (京都芸術大学教授 / アートジャーナリスト)

3 「地域の中で育つアート」

6月30日(日) 14:00～16:00 会場：アクア音楽室

「アート」という営みや「アーティスト」という生き物は、いつ、どこで、どのように、何のために生まれていくのでしょうか。地域に息づくアートの生態系を観察しましょう。

講師 大澤寅雄 (合同会社文化コモンズ研究所代表・主任研究員)

4 「高齢者にリーチするアートプロジェクト」

7月7日(日) 14:00～16:00 会場：アクア音楽室

「演劇と介護は相性がいい」を合言葉にしている OiBokkeShi の活動をご紹介します。演劇的手法を活かした認知症ケアのワークショップを体験します。皆さんで超高齢社会における文化芸術の可能性について考えましょう。

講師 菅原直樹 (劇作家・演出家・俳優・介護福祉士、「老いと演劇」OiBokkeShi 主宰)

5 「子どもたちとアート」

7月13日(土) 14:00～16:00 会場：ミーティングルーム1

アートを教育的側面からの有用性を強調しがちな現代社会において、子どもにとってのアートの意味や価値をタチヨナでの取り組み事例を通して改めて考えます。

講師 小島剛 (一般社団法人タチヨナ 代表理事)

6 「アートの幅を広げる『脱プロフェッショナル』」

7月20日(土) 14:00～16:00 会場：アクア音楽室

社会的課題、福祉・教育的な目線を持った美術や音楽のありかたから、私たちの生活に密着した表現活動まで、皆さんと「アート」を広域的に捉える場にしたいと考えます。

講師 久保田テツ (大阪大学客員准教授)

7 「公共ホールと地域。アウトリーチの可能性」

7月27日(土) 14:00～16:00 会場：多目的室

自立したアーティストがたくさん活動していることは、地域の文化的な豊かさの証。新潟がそのような地域になるための活動をしているリゅーとびあ新潟市民芸術文化会館のケースを学びましょう。

講師 榎本広樹 (リゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 事業企画部長)

聞き手 中尾友彰 (昭和音楽大学准教授)

8 「アウトリーチの体験から可能性をめぐる」

7月28日(日) 14:00～16:00 会場：多目的室

リゅーとびあの登録アーティストである本間優さん(ピアノ)をお招きし、「世界一厳しい聴衆」である子どもたちを魅了してきたプログラムを実際に体験。プログラム開発についての裏話も大公開！

講師 中尾友彰 (昭和音楽大学准教授)

本間優 (リゅーとびあアウトリーチ事業 登録アーティスト)

【受講料】 全8日分 一般4,000円/学生3,200円

受講料は、参加日初日に会場にてお支払いください。
※単回受講ご希望の方は事前にご相談ください。

【定員】 20名 ※先着順 ※ただし、全講座受講者を優先します。

【申込条件】 ①大学、短大、専門学校生以上
②一緒にアートで地域(豊中市)を盛り上げたい方

【申込方法】 お電話またはメールにてお申込みください。

▶ 電話の場合 : 06-6864-5000 (10:00～19:00)
※月曜休館 (月曜が祝日の場合は翌平日が休館)

▶ メールの場合 : kikaku-bungei@toyonaka-hall.jp
件名を「アートマネジメント講座申込」、文面に
「お名前、ご住所、お電話番号」を記入の上、
送信をお願いします。

【申込期限】 2024年6月15日(土) 19:00 必着

お問合せ 豊中市立文化芸術センター チケットオフィス

電話 : 06-6864-5000 (10:00～19:00 月曜休館)

メール : kikaku-bungei@toyonaka-hall.jp

主催 : 豊中市市民ホール等指定管理者・豊中市 助成 : 一般財団法人地域創造