



ソプラノ

老田 裕子

バリトン

篠部 信宏

ピアノ

城村 奈都子

2023年
5月16日(火)

午前の部 11:30 開演 (11:00 開場)

午後の部 16:00 開演 (15:30 開場)

豊中市立文化芸術センター 小ホール

全席指定 (各回)

一般 ¥2,500

club CaT ¥2,000

U25 ¥1,500

*未就学児の入場はご遠慮ください。*障害者手帳をお持ちの方は2割引。(介助者1名含む)
*車いす席は、豊中市立文化芸術センターチケットオフィス窓口・電話のみの取扱。
*U25 チケットは、25歳以下の方が対象となります。公演当日、年齢のわかる証明書の提示をお願いします。
(豊中市立文化芸術センターチケットオフィス、オンラインチケットのみの取扱。)

×



12

~わたしたちのうた~

プログラム

からたちの花 北原白秋：作詞
あわて床屋 山田耕筈：作曲

たんぽぽ 三好達治：作詞
中田喜直：作曲

悲しくなったときは 寺山修司：作詞
中田喜直：作曲

「ともだちは海のにおい」より 平田あゆみ：作曲・構成
恋するくじら 工藤直子：原作

君の願いが世界を輝かす エミリー・ベアー：作詞・作曲
MISIA：訳詞

君といつまでも 岩谷時子：作詞
弾 厚作：作曲

「ひとつの花が咲くように」より 星野富弘：作詞
愛されている なかにしあかね：作曲
悲しみの意味

他

*曲目は予告なく変更する場合がございます

チケット発売日

club CaT 先行：2023年2月9日(木)～2月15日(水)

一般発売日：2023年2月16日(木)

※先行期間初日は、10:00よりウェブ・電話にて販売開始。期間中は窓口での販売はございません。
※一般発売初日は、10:00よりウェブ・窓口にて販売開始。残席があれば同日15:00より電話でも受付開始。

チケットのお求め・お問合せ

■豊中市立文化芸術センターチケットオフィス

06-6864-5000 (10:00 - 19:00 休館日|月曜日)

<http://www.toyonaka-hall.jp/ticket/>

■豊中市立ローズ文化ホール【窓口のみ】

(10:00 - 19:00 休館日|火曜日)

毎回好評を得ている「にほんのうたシリーズ」も12回目を迎えます。

今回はソプラノの老田裕子が登場します。

多数のオペラで主演を歌うほか宗教曲のソリスト、また歌曲の分野でも大活躍しておりまさに今が旬の歌手。

その老田裕子が日本の西洋音楽史の礎を築いた山田耕筰の作品や、平田あゆみ、なかにしあかねの現代の歌曲集を歌います。

中でも篠部信宏とのデュエット「恋するくじら」も必聴です。

また東京ディズニーシーの新ナイトタイムエンターテイメントの日本語版テーマソング「君の願いが世界を輝かす」や結婚式の定番ソング「君といつまでも」等、にほんのうたで声の温かみを感じてください。



ソプラノ

老田 裕子 Yuko Oita

神戸市出身、大阪音楽大学大学院修了。

透明感のあるあたたかい声でオペラ「フィガロの結婚」「魔笛」「コジ・ファン・トゥッテ」「ドン・ジョヴァンニ」「清教徒」「椿姫」「ランスへの旅」「カーリユーリバー」「泥棒かささぎ」など主要な役を演唱。

宗教曲のソリストとしても多数活躍している。第73回日本音楽コンクール歌曲部門入選、飯塚新人音楽コンクール第1位、第9回松方ホール音楽賞大賞。リサイタルの成果により平成19年度神戸市文化奨励賞、平成22年度兵庫県芸術文化奨励賞受賞。マーラー作曲「子供の不思議な角笛」全曲演奏に対して平成24年度文化庁芸術祭音楽部門新人賞を受賞。

第53回大阪国際フェスティバル2015でゼツダ指揮「ランスへの旅」コリナ役を演唱し、その美声と自由な技巧を評価された。2021年東京文化会館舞台芸術創造事業「歌劇:ヴォルフ・イタリア歌曲集」では歌曲とオペラの融合という新たな形を演唱した。

現在、同志社女子大学、武庫川女子大学、大阪音楽大学各非常勤講師。関西二期会会員。



バリトン

篠部 信宏 Nobuhiro Shinobe

大阪芸術大学大学院修了。卒業時に学長賞受賞。第1回大阪国際音楽コンクール声楽部門第3位受賞。

2009年丹波の森国際音楽祭のシンボルアーティスト。2005年より毎年渡欧Max van Egmond氏に師事。

2017年3月オランダにてバッハ「マタイ受難曲」のイエスを、ドイツにて同曲のバスアリアを歌いバーディッシュ新聞紙上で絶賛される。2019年11月ドイツ、アイゼナハツ音楽祭にて「ロ短調ミサ」のソロを務めた。

宗教曲のソリストとして日本テレマン協会定期、大阪フィルハーモニー交響楽団いずみホール特別公演、関西フィルハーモニー管弦楽団定期等に出演、多数の作品を歌い高い評価を得ている。

現在、シノベムジクアカデミー代表、京都バッハソリスト所属、京都ゲヴァントハウス合唱団音楽顧問、日本テレマン協会ソリスト、京都女子大学非常勤講師。



ピアノ

城村 奈都子 Natsuko Shiromura

武庫川女子大学音楽学部卒業後、同大学専攻科修了。兵庫教育大学大学院修士課程修了。

在学中より演奏活動を行い、丹波の森国際音楽祭「シューベルティアデーたんば」には毎年出演し2015年度シンボルアーティストを務めるなど、主に伴奏室内楽の分野で活動。

2018年6月には兵庫県立芸術文化センター小ホールにて初リサイタルを開催し好評を博した。

また、絵本オペラカンパニー「おべろん」のメンバーとして各地の小学校幼稚園で150公演以上を重ねるなど、アウトリーチにも力を注いでいる。近年は「クラシック音楽×演劇×謎解き」をミックスした新感覚のイベント「音楽探偵バッハの事件録」セバスタン役としても活躍。

現在、武庫川女子大学音楽学部伴奏助手、同大学附属中高非常勤講師。

関西フィル合唱団、大阪バッハ合唱団、西宮中央合唱団伴奏ピアニスト。



豊中市立文化芸術センター

〒561-0802 豊中市曽根東町3-7-2

阪急宝塚線「曽根」駅下車 東へ約300m(徒歩約5分)

※駐車スペースは限られております。ご来館の際には、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

にほんのうた Vol.13 ~言葉が私の心に語りかける時~

次回予告

2024年3月1日(金) <午前の部>11:30開演

<午後の部>16:00開演

豊中市立文化芸術センター小ホール

出演: 松原 友(テノール) 丸山 滋(ピアノ)

club CaT 会員サービスのご案内

特典

- チケットの優先購入(指定公演のみ)
- チケットの優待価格(指定公演のみ)
- 楽しい情報が隔月届く



▶年会費 1,500円

▶入会金無料

▶年度会員制 2023年度会員の場合: 2023年4月1日~2024年3月31日まで

※豊中市立文化芸術センターチケットオフィス窓口、WEBサイト、郵便振替からご入会いただけます。

お問い合わせ: 豊中市立文化芸術センターチケットオフィス TEL 06-6864-5000