

センチュリーチェンバーシリーズ

SUDA Sachiko / MASUNAGA Yuki / IIDA Takashi / NAGAMATSU Yuko

ジャパン・センチュリー・ヴィオラ 4

JAPAN CENTURY VIOLA 4

バッハ:シャコンヌ
メタリカ:マスター・オブ・パペッツ
ビゼー:「アルルの女」より 他

〜
ヴィオラ進化論
〜

脱・
マイナー宣言



飯田 隆 / 須田祥子 / 永松祐子 / 増永雄記

2023

1/19 [木] 19:00開演 (18:30開場)

豊中市立文化芸術センター 小ホール

全席指定

一般:3,000円 club CaT:2,500円 U25:1,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。※障害者割引あり。障害者とその介助者(1名まで)2割引。(豊中市立文化芸術センター窓口・電話、ローズ文化ホールのみ取扱) ※車いす席は、文化芸術センターチケットオフィス窓口、電話のみ取扱。 ※U25チケットは、25歳以下の方が対象となります。公演当日、年齢のわかる証明書の提示をお願いします。(豊中市立文化芸術センターチケットオフィスのみ取扱)

チケット
発売日

club CaT 先行販売期間:2022/10/25(火)~10/26(水) 先行販売初日は、10:00より電話・オンラインチケットにて受付開始。先行期間は、窓口での販売はございません。
一般発売日:2022/10/27(木) 一般販売初日は、10:00より窓口・オンラインチケットで受付開始。残席がある場合は、15:00以降電話でもご購入いただけます。

チケット
お求めは

- 豊中市立文化芸術センター チケットオフィス
06-6864-5000 (10:00-19:00|月曜・年末年始 休館) / オンラインチケット <http://www.toyonaka-hall.jp/ticket/>
- 豊中市立ローズ文化ホール窓口 (10:00-19:00|火曜・年末年始 休館) ●ローソンチケット [Lコード:55689]
- センチュリー・チケットサービス 06-6848-3311 (平日 10:00-18:00) <https://www.century-orchestra.jp/ticket/>

主催:豊中市市民ホール等指定管理者 協力:公益財団法人日本センチュリー交響楽団

お問い合わせ:豊中市立文化芸術センター 大阪府豊中市曽根東町3-7-2 Tel.06-6864-5000(チケットオフィス) <http://www.toyonaka-hall.jp>

JAPAN CENTURY VIOLA 4



日本センチュリー交響楽団
ヴァイオリンメンバーがお届けする
溢れるヴァイオリン愛、アツい音楽体験!

日本センチュリー交響楽団 Japan Century Symphony Orchestra

豊中市に本拠地を置くオーケストラ。1989年に活動を開始し、2019年に楽団創立30周年を迎えた。現在、飯森範親が首席指揮者、秋山和慶がミュージックアドバイザーを務め、2021年4月より久石譲が首席客演指揮者に就任。音楽の殿堂ザ・シンフォニーホールや豊中市の芸術拠点として親しまれている豊中市立文化芸術センターなどで定期的に演奏する他、地域発展や教育プログラムにも力を入れている。

<https://www.century-orchestra.jp/>

須田祥子(ヴィオラ) SUDA Sachiko, viola

桐朋学園大学を首席で卒業。第23回ヴィットリオ・グイ国際コンクール他多数のコンクールで第1位優勝。「報道ステーション」での生中継、テレビ朝日「題名のない音楽会」やNHK「らららクラシック」、NHKFM「今日は一日ビオラ三昧」でもそれぞれソロ演奏をフィーチャーされた。現在、東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者、日本センチュリー交響楽団首席客演奏者。レッシュ4スタンス理論マスター級トレーナー。ビオラ演奏集団「SDA48」を主宰。CD「ビオラは歌う」シリーズ、「びおらざんまい」をリリース。



©s.yamamoto

飯田 隆(ヴィオラ) IIDA Takashi, viola

3歳よりヴァイオリンを始める。慶應義塾大学商学部を卒業後、桐朋学園大学音楽学部に進学。同校ヴァイオリン科を修了後ヴィオラ奏者に転向し、2011年より日本センチュリー交響楽団ヴィオラ奏者。現在までにヴァイオリンを、山本眞嗣、藤家桜子、中村静香、ヴィオラを店村眞積、ライナー・モークの各氏に師事。



©s.yamamoto

増永雄記(ヴィオラ) MASUNAGA Yuki, viola

京都市立芸術大学音楽学部弦楽専攻卒業。第51回全日本学生音楽コンクール大阪大会高校の部入選。ヴァイオリンを森田玲子、久合田緑、ヴィオラを山本由美子、店村眞積の各氏に師事。2004年より森悠子氏の主催する「長岡京室内アンサンブル」のヴィオラ奏者として研鑽を積み、2007年9月より三年間、兵庫芸術文化センター管弦楽団のヴィオラ奏者フォアシュペラーを務め、2010年9月より日本センチュリー交響楽団副首席ヴィオラ奏者へ就任。



©s.yamamoto

永松祐子(ヴィオラ) NAGAMATSU Yuko, viola

小学生よりヴァイオリンを始め、三重県器楽コンクールにて第1位、全日本学生音楽コンクール名古屋大会にて奨励賞を受賞。東京音楽大学にてヴィオラに転向後、翌年東京藝術大学に入学し、室内楽定期、日中友好20周年の北京での演奏会などに出演。卒業後、日本センチュリー交響楽団に在籍し現在に至る。ヴァイオリンを矢嶋佳子、浦川直也、ヴィオラを兎東俊之、室内楽を岡山潔各氏に師事する。



©s.yamamoto

club CaT
会員サービス
のご案内

club CaT
club Culture and
Arts of Toyonaka

特典

- チケットの優先購入(指定公演のみ)
- チケットの優待価格(指定公演のみ)
- 楽しい情報が隔月届く

年会費

1,500円

年度会員(例:2022年度会員の場合)
2022年4月1日(または以降の入会日)~2023年3月末まで

※豊中市立文化芸術センター WEB サイト、郵便振替からでも入会できます。
※詳しくはチケットオフィス(06-6864-5000)にお問い合わせ下さい。



公演に関するお問い合わせ

豊中市立文化芸術センター

〒561-0802 大阪府豊中市曽根東町3-7-2
豊中市立文化芸術センター チケットオフィス
06-6864-5000

- 阪急宝塚線「曽根」駅下車
東へ約300メートル(徒歩5分)
- 阪急大阪梅田駅より約20分

※駐車スペースは限られております。ご来館の際には、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。