

Aperitif

2018
4-5
vol.10

豊中の音楽と芸術に出会えるマガジン

新装! [アペリティフ with とよほ~]

イベント情報満載の「Aperitif」とセンター公演スケジュールを掲載してきました「とよほ~」が今号より合併いたします。



特集 1



Special Interview vol.11
センチュリー
リサイタルシリーズ出演者

特集 2



いよいよはじまる!
豊中オーケストラフェスタ

特集 3



おもしろクラシック
講座が帰ってくる!!

Column
コラム



Cinema aperitif
「ラ・ラ・ランド」「人生フルーツ」



TPAC アーカイブス #1.
「豊中市民第九演奏会」

Century Recital

Vol.5 ~ Vol.7



Special
Interview

vol.11

クラリネット

チェロ

ヴァイオリン

吉岡奏絵 × 北口大輔 × 巖崎友美

Kanae Yoshioka

Daisuke Kitaguchi

Tomomi Iwasaki

2018年春以降、日本センチュリー交響楽団のメンバーがリサイタルをする「センチュリーリサイタルシリーズ」にクラリネット奏者の吉岡奏絵、チェロ首席奏者の北口大輔、ヴァイオリン奏者の巖崎友美が登場する。3人にリサイタルに向けて話を聞いた。

——それぞれの楽器の魅力を教えてください。

吉岡 クラリネットは管楽器の中では音域が広く、高い音は鋭く、低い音は包み込むような音色を持っています。そのこともあって、オーケストラでは色々な役割があります。



北口 チェロも音域が広くて、作曲家としては色々な表現が盛り込める楽器だと思います。人の声に近いとも言えますね。歌う楽器ですから、豊かにソプラノからバリトンまで様々な表現ができます。

巖崎 何と言っても繊細さだと思います。ミクロな表現ができて、ソプラノのように歌える楽器でもあって、男性的な深い音も出すことができます。

——プログラムの聴きどころは?

吉岡 《「くるみ割り人形」変奏曲》は、クラシック音楽になじみのない方にもリサイタルに足を運ぶきっかけになればよいなと思って選びました。国際コンクールのためにクラリネット奏者が書いたものです。ほかにショーン・ベルク、ウェーバー、ブラームスとオーケストラの作品を沢山書いた作曲家の作品を

集めてみました。それぞれの作曲家の世界観がある曲ばかりで、クラリネットの魅力が詰め込まれていると思います。

北口 日本人作曲家の3曲とできるだけ対比を持たせるように、他の3曲を選びました。ベートーヴェンの後に鈴木潤さんのカリブの香りのする音楽、ディーリアスの静かで美しい世界の後に近藤浩平さんの美術館をモチーフにした作品を静謐に、そしてドビュッシーから野村誠さんの色彩感のある世界につなげるという、違うところから近づくというプログラムになりました。こうした機会にぜひやりたかった構成です。

巖崎 ブラームスの「ソナタ第1番」には思い入れがあって、学生時代に集中して取り組んだ曲です。そこから何年かたった今、弾いてみたらまた全然違う景色が見える感じがします。静けさのある曲です。ブラームスのその後の作品には人間の感情や激しいところが投影されている気がしますが、「1番」は自然に近いと感じます。人の心の



中をのぞくようなロマン派の音楽ではなくて、森の中に入っていくような音楽だと思います。ブレーズの作品は完成度が高く、難しい曲なんですけど、現代音楽というよりは美しく、ヴァイオリンの魅力や面白さを伝えられる音楽だと思います。また前半には留学していたイギリスの作曲家をフィーチャーします。

——北口さんのプログラムには、日本センチュリー交響楽団がNPO法人スマイルスタイルと共に実施している若者就労支援プロジェクト「The Work」の活動から生まれた

作品が並んでいますね。

北口 去年このシリーズで初演した野村誠さんの「ミワモキホアブグンカマネ」を、改めてチェロとピアノのバージョンで演奏します。鈴木潤さんの作品は新作になりますが、実は鈴木さんと野村さんとは、ボサノヴァを現代曲風にやる即興バンドと一緒にやってたんですよ。鈴木さんの曲は色彩感の強いパステルカラーのような響きなんです。近藤浩平さんは野村さんに紹介いただきました。私自身ロマン派というよりはバロックと近現代が好きなので、自分がやりたいこととホール側のコンセプトが一致したというところですね。



——吉岡さんのリサイタルは「第28回日本木管コンクール第3位受賞記念」ですね。

吉岡 ありがとうございます。オーケストラで演奏を始めたことで、色々な声部を聴くことができるようになりました。複数の音が出せない代わりに、単旋律を吹いていても、ピアノが奏でる音に寄り添った表現ができるようになりました。

——吉岡さんと巖崎さんは入団してお二人とも約2年なんですね。

吉岡・巖崎 メンバーの皆さんは、とても優しくしてくれます!二人とも大阪にはあまり縁がなかったのですが、たまたま二人とも最初に住んだのは豊中の庄内でした。

Text by 小味淵 彦之
Photo by 森好弘

クラシック

チケット
好評発売中

センチュリーリサイタルシリーズ Vol.5
吉岡奏絵クラリネットリサイタル
～第28回日本木管コンクール第3位受賞記念～

2018.4/26

19:00開演(18:30開場)

J. ブラームス/クラリネットソナタ第2番他

《小ホール》

全席指定 一般 2,500円 club CaT 2,000円
※未就学児の入場はご遠慮下さい。

クラシック

センチュリーリサイタルシリーズ Vol.6
北口大輔チェロリサイタル2

2018.8/28 19:00開演(18:30開場)

野村誠/チェロ協奏曲

「ミワモキホアブグンカマネ」(Vc & Pf版 初演)他

《小ホール》

全席指定 一般 2,500円 club CaT 2,000円

※未就学児の入場はご遠慮下さい。

●club CaT先行:5月17日(木)～5月23日(水)

●一般発売日:5月24日(木)

クラシック

センチュリーリサイタルシリーズ Vol.7
巖崎友美ヴァイオリンリサイタル

2018.12/20 19:00開演(18:30開場)

P. ブレーズ/アンセム他

《小ホール》

全席指定 一般 2,500円 club CaT 2,000円

※未就学児の入場はご遠慮下さい。

●2018年 秋頃チケット発売予定

チケット
好評発売中

クラシック

いよいよはじまる！ 豊中オーケストラフェスタ

豊中市立文化芸術センターに3つのオーケストラが集結。
各公演とも指揮者がソリストをつとめる弾き振り・吹き振りが楽しめるプログラムです。
三者三様のオーケストラの響きをたっぷりご堪能下さい。



デュメイ&関西フィルハーモニー管弦楽団
豊中特別演奏会

2018.5/10(木)

19:00開演(18:00開場)

指揮・ヴァイオリン:オーギュスタン・デュメイ
(関西フィルハーモニー管弦楽団音楽監督)

ベートーヴェン:交響曲第3番「英雄」他

《大ホール》C 保

全席指定 S席 4,500円 club CaT 4,000円

A席 3,500円 club CaT 3,000円

B席 2,500円 ※B席のclub CaT割引はございません。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

今世紀を代表するヴァイオリニスト、デュメイ。2008年からきずかれてきた関西フィルとの関係は、洗練された上質な音楽を各地で響かせてきました。ベートーヴェンの《英雄》他、モーツァルトのヴァイオリン協奏曲第4番は、今回初登場となる豊中市立文化芸術センターでどのように響きわたるのか、ご堪能あれ。

日本センチュリー交響楽団
センチュリー豊中名曲シリーズ Vol.6

2018.5/26(土)

15:00開演(14:15開場)

指揮・チェロ:鈴木秀美

ポツケリーニ:チェロ協奏曲

ベートーヴェン:交響曲第8番他

《大ホール》C 保

全席指定 S席 4,500円 club CaT 4,000円

A席 3,500円 club CaT 3,000円

B席 2,500円 ※B席のclub CaT割引はございません。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

オール古典派プログラムで挑むセンチュリー豊中名曲シリーズを、古典音楽を知り尽くした鈴木秀美がどう調理するのか。ベートーヴェンみずから「作品の完成度が高い」と言ったといわれる交響曲第8番、ポツケリーニ作曲のチェロ協奏曲など聴き所満載のプログラム。

山形交響楽団
さくらんぼコンサート2018大阪公演

2018.6/22(金)

19:00開演(18:00開場)

指揮・ホルン:ラデク・バボラーク

(山形交響楽団 首席客演指揮者)

ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」他

《大ホール》C 保

全席指定 S席 4,500円 club CaT 4,000円

A席 3,500円 club CaT 3,000円

B席 2,500円 ※B席のclub CaT割引はございません。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

元ベルリンフィルの首席ホルン奏者バボラークが、首席客演指揮者に就任した山響と奏でるのは、故郷チェコを代表する作曲家ドヴォルザークの代表曲、交響曲第9番「新世界より」。山響が委嘱したミロシュ・ボクの新作(関西初演)も非常に楽しいコンサートです。

ご来場の皆様に「東根産さくらんぼ」プレゼント



「オケフェスタセット券」 S席のみ 一般 12,000円 club CaT 10,000円 ※座席は各公演同じ席ではありません。 電話予約、窓口販売のみ。

3公演セット券ご購入者限定ご招待コンサート開催決定。

プレミアムコンサート

2018.4/18(水)

19:00開演(18:30開場)

《小ホール》※未就学児の入場はご遠慮ください。

高橋和貴(山形交響楽団 ソロ・コンサートマスター)
岩谷祐之(関西フィルハーモニー管弦楽団 コンサートマスター)
丸山奏(日本センチュリー交響楽団 首席ヴァイオリン奏者)
北口大輔(日本センチュリー交響楽団 首席チェロ奏者)
ドヴォルザーク:弦楽四重奏曲第12番 へ長調 作品96 b.179「アメリカ」他

■申込方法/豊中オーケストラフェスタセット券購入者を対象に、セット券購入時または、豊中市立文化芸術センターチケットオフィス 06-6864-5000の電話にて受付(先着順)。なお、座席は自由席になります。

チケット
好評発売中

レクチャー

目からウロコの あのクラシック講座が帰ってきます!

「クラシックを聴きたいって思える話でわかり易かったです。」「90分があっという間、期待以上でした。」などなど大絶賛のお声を多くいただいた人気の公演「ここから始まるクラシック!」が【大作曲家編2】として豊中市立文化芸術センターに帰ってきます。講師はもちろん、作曲家・加藤昌則。独自の視点からクラシック音楽の歴史において重要な5人に迫ります。

昨年度は、バッハに始まり、モーツァルトとベートーヴェン...そして最後には、シューベルトと所謂「古典派」の時代の作曲家たちを追ってきました。【大作曲家編2】は、ロマン派、そして近代を代表する二人のフランス人作曲家まで、その特徴やバックボーンなど様々な角度からせまります。

私たちが魅了してやまない音楽の世界へ、面白くて楽しいお話して人気の加藤昌則が皆様をクラシック音楽の世界へ誘います。

アート・フィロソフィア Vol.8~11

作曲家・加藤昌則の

ここから始まるクラシック! 大作曲家編2

《アウア文化ホール(中ホール)》

Vol.8~11 全席自由 各1,000円

4公演セット券 3,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。



アート・フィロソフィア Vol.8

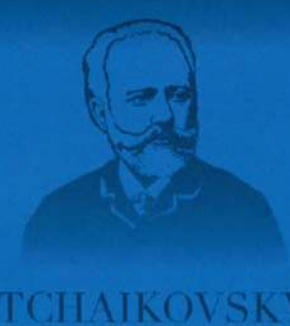
2018.4/27(金)

14:00開講(13:30開場)

■テーマ:

シューマン

- 究極のラブレター!?有名曲に秘められたメッセージ
- 机上の空論か!?見えない拍子のお話
- ドラマチック!? ロマンティック!?これぞシューマン名曲選



アート・フィロソフィア Vol.9

2018.5/25(金)

14:00開講(13:30開場)

■テーマ:

チャイコフスキー

- メロディーメーカーのチャイコフスキー その秘訣とは!?
- ロシアをバレエ大国に押し上げた!?「バレエ音楽」の功績とは!?
- 人気曲ピアノ協奏曲第1番の意外な不評とは!?



アート・フィロソフィア Vol.10

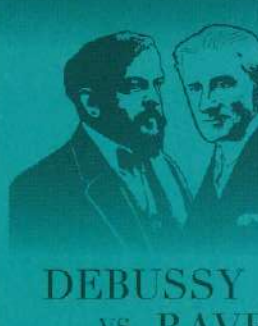
2018.6/29(金)

14:00開講(13:30開場)

■テーマ:

ドヴォルザーク

- 肉屋の仔(せがれ)が大作家になった理由とは!?
- 時代のメロディーメーカー!?
- 本当のドヴォルザークらしさは道後!?



アート・フィロソフィア Vol.11

2018.7/27(金)

14:00開講(13:30開場)

■テーマ:

ドビュッシー vs ラヴェル

- イメージとは裏腹!?ラヴェルの保守性、ドビュッシーの先進性
- 20世紀音楽に多大な影響を与えたドビュッシーの発想
- まるで精密細工?ラヴェルのハーモニーの魔法とは!?

ピックアップ公演①

ジャズ

フィンランドの貴公子による
美しくも新しいジャズの世界。

キース・ジャレットを敬愛するフィンランドの俊英ヨナス・ハーヴィスト。彼がピアノの音で紡ぎだすのは、北欧の自然情景そのもの。静寂の中にも神聖ささえ感じる事ができる透明感溢れるサウンド。一夜限りの大人のためのジャズタイムです。

ヨナス・ハーヴィスト・トリオ
ジャパン・ツアー2018

～北欧の透明な風景が聴こえる～

2018.5/18(金) 19:00開演(18:30開場)

ピアノ:ヨナス・ハーヴィスト

ベース:アンティ・ロジョネン

ドラムス:ヨナス・リーバ

〈予定曲目〉 ※プログラムは当日変更になる場合がございます。

ヨナス・ハーヴィスト:モリエンス

ヨナス・ハーヴィスト:サイ他

《アクア文化ホール(中ホール)》C・B

全席指定 一般 2,500円 club CaT 2,000円 学生 1,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

「大人ジャズタイム」はじめます。

ピックアップ公演②

ア・カペラ

THE KING'S SINGERS
GOLD

ザ・キングズ・シンガーズ GOLD

世界最高峰のア・カペラ。
究極の響き、至上の音楽、最高の喜びを。

世界最高のヴォーカル・アンサンブルとしての評価を不動のものとしている、ザ・キングズ・シンガーズが豊中市立文化芸術センターにやってきます。中世の音楽から宗教曲、世界の民謡やジャズ、ポップスと幅広いレパートリーをもつ彼ら究極のア・カペラの世界。結成50周年のワールドツアーの一環として行われる記念すべきコンサートをお聴き逃しなく。

2018.5/27(日) 15:00開演(14:15開場)

J.レノン&P.マッカートニー:ハニー・パイ

F.シューベルト:男声合唱曲「夜」他

※プログラムは当日変更になる場合がございます。

《大ホール》C・B・保

全席指定 S席 5,000円 club CaT 4,500円

A席 3,000円 club CaT 2,500円

学生 各席半額 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

※記載事項は、2018年(平成30年)3月未現在のもので、各公演のチケットに関する最新情報や入場の年齢制限などは、豊中市立文化芸術センターチケットオフィス TEL.06-6864-5000までお問合せ下さい。

C…club CaT会員割引あり(文芸センターチケットオフィスからの取扱) B…障害者割引あり(文芸センターチケットオフィス窓口・電話、ローズ文化ホール窓口からの取扱。詳しくは文芸センターチケットオフィスまで) 保…一時保育あり

チケット好評発売中

ダンス



©David Ruano

DUNAS -ドゥナス-

2018.4/6(金)

19:00開演(18:30開場)

マリア・バハス、

シティ・ラルビ・シェルカウイ他

《大ホール》C・B

全席指定(自動配席) S席 13,000円

A席 10,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

伝統芸能

ドラマティック能
～人間国宝大槻文蔵 豊中に舞う～

2018.4/21(土)

14:00開演(13:15開場)

出演者:大槻文蔵(人間国宝)他

内容:

唐獅子「道成寺」

観世流能「船弁慶 前後之替」他

《大ホール》C・B・保

全席指定 4,500円 club CaT 4,200円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

クラシック



©Yuki Hasimoto

日本センチュリー交響楽団
センチュリー豊中名曲シリーズVol.7

2018.7/14(土) 15:00開演(14:15開場)

指揮:飯森範親

トランペット:ハンス・ペーター・シュ

スメタナ:連作交響詩「我が祖国」より「モルダウ」他

《大ホール》C・B・保

全席指定 S席 4,500円 club CaT 4,000円

A席 3,500円 club CaT 3,000円

B席 2,500円 ※B席のclub CaT割引はございません。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

近日発売開始



ジャズ

CENTURY JAZZ NIGHT Vol.3

2018.7/18(水) 19:00開演(18:30開場)

ヴァイオリン:荒井英治、松浦奈々

ヴィオラ:丸山 奏

チェロ:北口大輔

《小ホール》C・B

全席指定 一般 3,500円 club CaT 3,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

●club CaT先行:4月18日(水)～4月24日(火)

●一般発売日:4月25日(水)



2018.8/18(土)

① 0歳からのGONNA!! 2018

11:00開演(10:30開場)

② GONNAコンサート 豊中スペシャル2

16:00開演(15:30開場)

《アクア文化ホール(中ホール)》C・B

① 全席指定 おとな 1,000円 こども(3歳～中学生) 500円

※①の会員割引はございません。

※3歳未満観覧は無料、席が必要な場合は有料。

② 全席指定 一般 2,000円 club CaT 1,800円

小・中学生 500円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

●club CaT先行:5月10日(木)～5月17日(木)

●一般発売日:5月18日(金)



コンサート

ベネッセの英語コンサート

2018.7/21(土)

① 11:00開演 ② 13:30開演 ③ 16:00開演

※開演は各開演時間の30分前

《大ホール》C・B・保

全席指定 一般 3,120円 club CaT 3,000円

※3歳以上有料、3歳未満は保護者1名につき、お子様1名まで観覧無料

(席が必要な場合は有料)

●club CaT先行:5月22日(火)～5月24日(木)

●一般発売日:5月25日(金)



クラシック+

センチュリーポップスコンサート

2018.8/19(日) 15:00開演(14:15開場)

指揮:ボブ佐久間 ゲスト:紫とも

Time to say Good-Bye他

《大ホール》C・B・保

全席指定 S席 4,300円 club CaT 3,800円

A席 3,300円 club CaT 2,800円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

●club CaT先行:4月24日(火) ●一般発売日:4月25日(水)



クラシック+

にほんのうた Vol.3 ～歌い継ぎたい名曲の数々～

2018.8/30(土) ① 14:00開演 ② 19:00開演

※開演は各開演時間の30分前

パティン:三原剛 ピアノ:辻川謙次 ギター:中村たかし

《小ホール》C・B・保

全席指定 一般 2,500円 club CaT 2,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

●club CaT先行:5月17日(木)～5月23日(水)

●一般発売日:5月24日(木)



舞台

PARCO Produce

音楽劇「コインロッカー・ベイビーズ」

2018.8/11(土) ① 13:00開演 ② 18:00開演

2018.8/12(日) ① 11:00開演 ② 16:00開演

出演者:橋本良亮(A.B.C-Z)、河合郁人(A.B.C-Z)他

《大ホール》C・B・保

全席指定(自動配席) S席 10,000円 A席 8,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

●一般発売日:5月19日(土)



伝統芸能

桂米朝一門会

2018.8/24(土) 18:30開演(18:00開場)

出演者:桂雀三郎、桂米團治、桂吉弥、桂雀五郎、桂弥太郎

《アクア文化ホール(中ホール)》C・B・保

全席指定 一般 3,000円 club CaT 2,700円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

●club CaT先行:5月17日(木)～5月23日(水)

●一般発売日:5月24日(木)

※開演時間は2018年度ラインアップリーフレットより変更となりました。



クラシック

センチュリー豊中名曲シリーズ Vol.8

2018.9/29(土) 15:00開演(14:15開場)

指揮:小泉和裕

ブラームス:交響曲第4番 水短調 作品98他

《大ホール》C・B・保

全席指定 S席 4,500円 club CaT 4,000円

A席 3,500円 club CaT 3,000円

B席 2,500円 ※B席のclub CaT割引はございません。

●club CaT先行:5月22日(火)

●一般発売日:5月23日(水)

©Ivan Maly



©2016 Summit Entertainment, LLC. All Rights Reserved.

映画

ラ・ラ・ランド

2018.4/13

①11:00 ②14:30 ③19:00

(上映時間 128分)

監督:ディミアン・チャゼル

出演:ライアン・ゴスリング、エマ・ストーン他

《小ホール》

全席自由 一般 1,000円 club CaT 900円

ペア券 1,800円 club CaT 1,600円

題名のラ・ラ・ランド (la-la land) とは、ロサンゼルス愛称です。そこには、言わずと知れた映画の街、ハリウッドがあります。主人公2人、ジャズ・ピアニストのセブと女優志望のミアが出会う街として、エンターテインメントの発信地であるこの街に勝るものはないでしょう。

また、ラ・ラ・ランドには「現実離れしている状態」という意味もあります。現実と、理想や夢との対比が、本作を貫く1つのテーマ。夢追い人が多く集まる街ロサンゼルスに住む、セブとミアもそれぞれ夢に向かって突き進みます。それゆえに、惹かれあふ2人の物語は、色鮮やかな衣装や背景のように、明るくだけではいられません。「現実では選ばなかった未来」を華やかに描き出すラスト・シーンは、ほろ苦さ・切なさにも裏打ちされています。

冒頭の「Another Day of Sun」に始まり、音楽にも夢と現実というテーマは通奏低音のように流れ続けます。アカデミー賞歌曲賞を受賞した「City of Stars」。特に、夢追い人の素晴らしさについてミアが歌う「Audition (The Fools Who Dream)」は、エマ・ストーンの演技も相まって、心に響く素晴らしいものとなっています。

夢と現実、仕事と恋、切ないながらも見事なエンターテインメントとして楽しめる本作をぜひご覧下さい。



©東海テレビ放送

映画

人生フルーツ

2018.5/11

①11:00 ②14:30 ③19:00

(上映時間 91分)

監督:伏原健之

ナレーション:樹木希林

《小ホール》

全席自由 一般 1,000円 club CaT 900円

ペア券 1,800円 club CaT 1,600円

名古屋市の北東部に隣接する春日井市。人口30万人のこの街の一角に高蔵寺ニュータウンがあります。1960年代の高度経済成長期につくられたこのニュータウンは、当初、春日井の自然との共生を目指した都市計画でした。しかし、出来上がったものは無機質な大規模団地。それは、この計画に携わった一人の人物の人生を大きく変えます。その人こそ、この「人生フルーツ」でカメラの前に映る津端修一さんです。

この高蔵寺の一角に土地を買い、家をたて、雑木林を育てる。高蔵寺ニュータウン計画でできなかった事をこの地で実現しようとする。それから50年。妻の英子さんと共に歩み続けた日々。四季折々の風景と植物、キッチンガーデンを彩る70種の野菜と50種の果実は、英子さんがおいしいごちそうにかえていきます。スクリーンに映し出される料理の数々、畑、木々のざわめき、夫婦の間にながれる時間…これらは、忙しく生きる私たちが忘れてきたもののような気がしてなりません。

ドキュメンタリー映画としては異例のロングランヒットとなった本作が、はやくも「とよキネマ」に登場です。

これからのとよキネマ



©2008「アフタースクール」製作委員会

映画

コメディ? サスペンス? ラブストーリー? 頭フル回転の驚きエンターテインメント。

アフタースクール

2018.6/15

①11:00 ②14:30 ③19:00 (上映時間 102分)

監督:内田けんじ

出演:大泉洋、佐々木蔵之介、堺雅人、常盤貴子他



©ÉPITHÈTE FILMS - TAPIOCHA FILMS - FILMARTO - GAUMONT - FRANCE 2 CINÉMA

映画

10歳の少年の旅を、コミカルに温かく描いた個性派ロードムービー。

天オスピヴェット

2018.7/13

①11:00 ②14:30 ③19:00 (上映時間 105分)

監督:ジャン＝ピエール・ジュネ

出演:カイル・キャレット、ヘレナ・ボナム＝カーター他

■会場 / 《小ホール》

■チケット / 全席自由 一般 1,000円 club CaT 900円

■発売日 / club CaT先行:4月12日(木)~4月18日(水)

■時間 / 11:00、14:30、19:00 ※開場は各15分前

ペア 1,800円 club CaT 1,600円

一般発売日:4月19日(木)

とよキネマポイントカードははじめます! 6回観ると1本ご招待。※ポイントカードは、4月13日の上映会より小ホールホワイエにて受付開始。

展示 四大文明の源流を求めて
メソポタミア、エジプト、インダス、黄河

探求の旅、描きとめる熱情 — 洋画家 中村貞夫

無料



《白ナイル・マーチンソン滝1(ワガンダ)》1998年:第二会場にて展示

第一会場

2018.4/27~6/30

10:30~17:00(入館は16:30)

※休館日:日曜・祝日、

ただし4月29日(日)、30日(月・祝)は開館。

「その芸術の起源から富士へ」

《大阪大学総合芸術博物館・待兼山修学館》

■お問合せ /

待兼山修学館 Tel.06-6850-6284

第二会場

2018.4/27~5/27

11:00~19:00

※休館日:月曜、

ただし4月30日(月・祝)は開館、翌5月1日(火)休館。

「世界四大文明の源流を求めて」

《豊中市立文化芸術センター 展示室》

■お問合せ /

豊中市立文化芸術センターチケットオフィス

Tel.06-6864-5000

2018 4 april

大・中(アクア)・小ホール

大…大ホール 中…中ホール(アクア) 小…小ホール 回…大ホールロビー

日 程	催 し 物 名	開 演	料 金	お問い合わせ	ジャンル
1	第53回本大会 日本民謡発表会 三津栄会	10:30	無 料	三津栄会本部 ☎06-6841-6078	舞 台
	クレッシェンドピアノコンサート	14:30	無 料	田中 ☎06-6846-1276	音 楽
3	梯剛之 with アンサンブル・メンデルスゾーンショパン ピアノ協奏曲第2番	19:30	予約 4,000円 当日 4,500円	TMCJ(中西) ☎0797-55-0730	音 楽
4	山本基子ひとりコンサート 青谷理子さんのピアノと共に	19:00	2,000円	山本 yamox4@iris.eonet.ne.jp	音 楽
6	マリア・パバス&シディ・ラルビ・シェルカウイ DUNASードゥナスー	19:00	S席 13,000円 A席 10,500円	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	舞 台
	Janet Harbison アイリッシュハーブコンサート ゲスト 村上淳志	19:30	前売 3,200円 当日 3,500円	アトリエリュシオル(夏本) Luciole2181@gmail.com	音 楽
7	今井彩香ピアノリサイタル	14:00	前売 2,500円 学生 1,500円	松田康子後援会 ayaka.piano@gmail.com	音 楽
	村上智則 森本隼太 吉原佳奈 ジョイントピアノリサイタル	13:30	前売 1,500円 当日 1,800円	ショパニストアーツ ☎070-5661-7705	音 楽
8	前田美和 栗本康夫 吉村英二 ジョイントピアノリサイタル	17:30	前売・当日 1,000円	ショパニストアーツ ☎070-5661-7705	音 楽
10	よしと LIVE	19:30	S席 4,500円 一般席 3,700円	シャイニングスター(上岸) shiningstar.contact@gmail.com	音 楽
	ロビーコンサート 吉岡奏絵クラリネット	19:00	入場無料 先着順 40名	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	器 楽
11	KCA シャンソンガラコンサート	14:00	前売・当日 4,800円	NPO法人関西シャンソン協会 ☎06-6336-0201	音 楽
12	RULE	①14:30 ②18:30	前売 3,500円 当日 4,000円	xpace0402@gmail.com	舞 台
	セレーノ・チェンバーオーケストラ 第5回定期演奏会	19:00	前売 3,500円 当日 2,500円 ※当日券500円増	セレーノミュージックオフィス(静岡) ☎080-1458-2726	音 楽
13	とよキネマ 2018 ラ・ラ・ランド	①11:00 ②14:30 ③19:00	一般 1,000円 ペア 1,800円	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	舞 台
	女声合唱団 アンサンブル・ドルチェ 第8回コンサート	14:00	無 料	古田 ☎06-6862-0014	音 楽
14	2018 Dream Music Concert	14:30	無 料	ドリーム音楽教室(白岡) ☎080-5304-3683	音 楽
15	関西大学OB交響楽団 第2回演奏会	14:00	前売 1,000円 当日 1,200円	大倉 kandai_ob_orche@yahoo.co.jp	音 楽
18	2018年度 神戸女学院大学音楽学部 新人演奏会	18:30	1,000円	神戸女学院大学音楽学部 ☎0798-51-8550	音 楽
	豊中オーケストラフェスタ3公演セット券ご購入者限定 プレミアムコンサート	19:00	要事前申込	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	音 楽
	ドラマティック能「船弁慶 前後之替」他	14:00	一般 4,500円	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	舞 台
21	女声コーラスたんぽぽ 第6回コンサート	14:30	無 料	岡部 ☎06-6848-3059	音 楽
	豊中少年少女合唱団 第16回定期演奏会	14:00	無 料	植村 ☎06-6854-7773	音 楽
22	びあのパーティー 2018	13:00	無 料	リベルタピアノ学院 ☎06-6858-5514	音 楽
25	福田こうへいコンサート 2018 ~真心伝心~	1部 12:30 2部 17:00	S席 4,800円 A席 4,320円 他	グッドラック・プロモーション(株) ☎086-214-3777	音 楽
26	センチュリーリサイタルシリーズVol.5 吉岡奏絵 クラリネットリサイタル	19:00	一般 2,500円	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	音 楽
	作曲家・加藤昌則のここからはじまるクラシック! 大作曲家編2 シューマン	14:00	一般 1,000円 4公演セット券 3,500円	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	レクチャー
27	アヴェンヌ 春の祭典 フルートコンサート	19:00	4,000円	サロン・ドゥ・アヴェンヌ ☎06-6344-0939	音 楽
28	VIVA! CHORUS 2018	15:00	大人 1,973円 高校生以下 1,000円	ローゼンビート ☎06-4961-8201	音 楽
29	鈴木メソッドMJアコール バイオリン卒業演奏会	午後	無 料	米良 ☎090-8120-0392	音 楽
30	第3回 とよなかりレーンコンサート	一般の部 12:00 演奏家の部 14:15	前売 1,500円 学生 1,800円	藤井 ☎090-9544-8789	音 楽

展示室・多目的室

展…展示室 多…多目的室

13~15	東山魁夷と美の巨人たち展	10:00~18:00 最終日は17:00まで	無 料	(株) WAO! ☎0120-001-286	展 示
22	社交ダンス交流会	13:10	1,000円	湖崎 ☎090-6736-2884	ダンス
27~30	中村貞夫 特別展「世界四大文明の源流を求めて」	4/29(日) 14:00よりギャラリートークあり ※月曜休館 但し4/30(月・祝)は開館、翌5/1(休館)	無 料	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	展 示

■チケット購入

●豊中市立文化芸術センター チケットオフィス

☎ 06-6864-5000

窓口・電話 10:00~19:00 休館日:月曜(祝日の場合は翌平日)・年末年始

●オンラインチケット(24時間購入可能)

http://www.toyonaka-hall.jp/ticket/

※メンテナンスの時間を除く一先発売初日は、窓口・オンラインチケットで10:00より受付開始。残席がある場合、同日15:00より電話でもご購入いただけます。

■チケット発売日初日について

●club CaT先行初日 10:00よりウェブサイト、電話にて販売開始。

先行期間中は窓口での販売はございません。

●一般発売初日 10:00よりウェブサイト、窓口にて販売開始。

残席がある場合、同日15:00より電話でも販売開始。

club CaT
club Culture and Arts of Toyonaka

クラブキャット会員募集中!!

●年会費:1,500円(税込)(入会日~2018年3月31日まで)

※club CaTは年度会員

●入会金:無料 ●入会方法:豊中市立文化芸術センター

窓口・ウェブサイト・郵便振替から

特典1. 優先購入

club CaT会員なら先行予約で、良い席を、

いち早く

※先行予約は文化芸術センターWEBサイト、電話のみ

※1公演につき1名4枚まで

特典2. 優待価格チケット

club CaT会員だけの優待価格で、お得に楽しむ

※1公演につき1名4枚まで

※公演により割引がない場合もございます。

特典3. 楽しい情報

届いたときから舞台が始まる

情報誌「aperitif」(アペリティフ)を隔月で

※その他、日本センチュリー交響楽団コンサートの割引など様々な特典も!

2018 5 may

大・中(アクア)・小ホール

大…大ホール 中…中ホール(アクア) 小…小ホール

日 程	催 し 物 名	開 演	料 金	お問い合わせ	ジャンル
2 ㊦	～没後70年～ 朗読 太宰に恋して	① 15:00 ② 19:00	小 前売 2,500円 当日 2,800円	朗読ユニット「おとめ座」(棕本) sissy-1122@docomo.ne.jp	舞 台
3 ㊦㊧	おうた大阪合唱団 第14回定期演奏会	14:00	大 1,000円	大阪教務支庁 ☎06-6771-0012	音 楽
	第2回 さくらの会 発表会	19:00	小 無 料	阪本 y.sakamoto100@gmail.com	音 楽
4 ㊦㊧	くまのだ吹奏楽団演奏会	17:00	大 無 料	くまのだ吹奏楽団(大串) gs-fl.agents69@ezweb.ne.jp	音 楽
	第29回 大阪府立桜塚高等学校 吹奏楽部 定期演奏会	18:00	中 無 料	桜塚高校(米岡) ☎06-6853-2244	音 楽
5 ㊦㊧	豊中高等学校 吹奏楽部 第32回定期演奏会	18:00	大 無 料	豊中高等学校 ☎06-6854-1207	音 楽
	大賀流民謡発表会	12:00	中 無 料	☎090-6370-0150	舞 台
6 ㊦	King's gambit wind orchestra The 6th Regular Concert	14:00	大 無 料	吉田 ☎090-3622-3394	音 楽
	クラシック・ミュージック・アカデミー 第23回定期演奏会 スプリング・コンサート	13:00	小 無 料	前田 ☎090-9878-6150	音 楽
8 ㊦	SLIDE MONSTERS トロンボーンカルテットコンサート	19:00	大 一般 4,000円 高校生以下 2,000円	三木楽器 LowBrassCenter ☎06-6343-1360	音 楽
9 ㊦	潮見 裕章 チューバリサイタル 2018	19:00	小 一般 2,500円 学生 1,500円	潮見 michimichidojo@gmail.com	音 楽
10 ㊦	豊中オーケストラフェスタ デュメイ&関西フィルハーモニー管弦楽団 豊中特別演奏会	19:00	大 5席 4,500円 A席 3,500円 他	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	音 楽
	寺西一巳(ヴァイオリン)・小林道夫(ピアノ) デュオリサイタル	19:00	小 2,500円	toi3 ヴァイオリン教室(大村) ☎090-6828-9775	音 楽
11 ㊦	大阪オペラ協会コンサートシリーズ No.56 世界の名曲を歌う	19:00	中 2,500円	大阪オペラ協会 ☎06-6151-4455	音 楽
	とよキネマ 2018 人生フルーツ	① 11:00 ② 14:30 ③ 19:00	小 一般 1,000円 ペア 1,800円	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	舞 台
	優絃社 第21回 定期演奏会	18:00	大 大人 1,800円 高校生以下 1,000円	優絃社 ☎06-7492-4461	音 楽
12 ㊦	とよなかダンディーボーイズ 第3回定期演奏会	16:00	中 無 料	とよなかダンディーボーイズ(芦田) ☎090-7480-9687	音 楽
	トワイライト・トロンボーンカルテット スプリングツアー 2018	14:00	小 一般 2,500円 学生 1,500円 他	今村 ☎080-5253-2164	音 楽
13 ㊦	OSAKA MEN'S CHORUS 第41回リサイタル	15:00	大 1,500円	喜多 omc.kida@gmail.com	音 楽
	グレースコーラス 第11回演奏会	14:00	中 1,000円	島田 ☎0742-43-4070	音 楽
15 ㊦	アルゼンチン・タンゴ・コンサート in 豊中 Vol.2	14:00	小 前売 3,000円 当日 3,500円	後藤 ticket@otra.jp	音 楽
16 ㊦	(アブナイ仲間たちによる三大悲劇 vol.2) トスカ	14:00	中 前売 3,500円 当日 4,000円	スイング豊中事務局(加藤) ☎090-6058-0436	音 楽
	ヤスコ・エコール・ドゥ・ラ・シャンソン part1	13:30	小 無 料 要観覧券	ブルーストッキング ☎06-6336-0201	音 楽
	豊中男声合唱団 15周年記念コンサート	14:00	大 無 料	松原 ☎06-6878-1418	音 楽
18 ㊦	ヨーナス・ハーヴィスト・トリオ ジャパン・ツアー 2018	19:00	中 一般 2,500円 他	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	音 楽
	イタリア初期バロック 重唱(デュエット)の愉しみ	19:00	小 前売 2,500円 当日 3,000円	アーリーミュージックカンパニー emc@emclute.com	音 楽
19 ㊦	根垣りの ヴァイオリンリサイタル ゲスト Piano 佐竹 裕介	13:30	小 前売 2,500円 当日 3,000円	ショパニストアーツ ☎070-5661-7705	音 楽
	高橋 多佳子 ピアノリサイタル ～オールショパンプログラム～	19:00	小 前売 3,000円 当日 3,500円	ショパニストアーツ ☎070-5661-7705	音 楽
20 ㊦	Ballet Festival 2018	18:00	大 無 料 要観覧券	Mio Ballet Studio ☎06-6330-4030	舞 台
22 ㊦	Ciprian & Friends	19:00	小 4,000円	チブリアン・マリネスク ☎090-6663-4248	音 楽
23 ㊦	憲法記念 市民のつどい	19:00	中 無 料 要申込	豊中市人権政策課 ☎06-6858-2586	レクチャー
24 ㊦	温故知新 ～10人の金管奏者による 一期一会の響演～ 其の貳	19:00	小 1,999円	J&O'sミュージックドットコム ☎080-4622-4529	音 楽
25 ㊦	作曲家・加藤昌則のここからはじまるクラシック! 大作曲家編2 チャイコフスキー	14:00	中 一般 1,000円 4位セット 3,500円	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	レクチャー
	宮嶋教江 相模豊 ジョイントリサイタル	19:00	小 1,900円	相模 ☎080-5358-8791	音 楽
	豊中オーケストラフェスタ 日本センチュリー交響楽団 センチュリー豊中名曲シリーズ Vol.6	15:00	大 5席 4,500円 A席 3,500円 他	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	音 楽
26 ㊦	河村晋吾&瀬崎紀子 ピアノデュオリサイタル vol.2	15:00	小 前売 2,500円 当日 3,000円	デュオリサイタル実行委員会 ☎080-9609-7212	音 楽
	江崎竜介ピアノリサイタル「もしもショパン・シューマン・リストがエリーゼの為に演奏したら?」	19:00	小 前売・当日 1,500円	株式会社エムエムブランニング ☎080-4689-3648	音 楽
	ザ・キングズシンガーズ GOLD	15:00	大 5席 5,000円 A席 3,000円 他	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	音 楽
27 ㊦	戸梶賀世子、ハートフルサウンド ふれあいコンサート 2018	13:30	小 無 料	豊中市立蜷池公民館 ☎06-6841-5561	音 楽
	日本の歌に魅せられて ソプラノ: 牧野宏子 バリトン: 松岡剛宏	19:00	小 3,000円	柴田 ☎06-6852-7919	音 楽
29 ㊦	北野裕司ピアノリサイタル	19:00	小 一般 2,500円 学生 2,000円	北野 preludeyu@kce.biglobe.ne.jp	音 楽
30 ㊦	アニマート マンドリン&ギター合奏コンサート	13:00	小 1,500円	大野ギター音楽院 ☎06-6864-5775	音 楽
31 ㊦	大池 with in コレクションコンサート Vol:5	14:00	小 無 料	清水 ☎06-6854-6932	音 楽

展示室・多目的室

日 程	催 し 物 名	開 演	料 金	お問い合わせ	ジャンル
2 ㊦～27 ㊦	中村貞夫 特別展「世界四大文明の源流を求めて」 5、13、27日14:00よりギャラリートークあり ※月曜休館	11:00～19:00	無 料	豊中市立文化芸術センター チケットオフィス ☎06-6864-5000	展 示
3 ㊦㊧	中村貞夫 特別展 関連イベント 記念講演会: 荒田清一、横川節也 座談会: 中村貞夫、荒田清一、横川節也	13:00～16:00	無 料 要申込(定員150名)	申込は4/19(木) 必着。申込方法は下記参照。	レクチャー
12 ㊦～13 ㊦	ゾランヴァリ ギャップ展示即売会「ギャップ・スタイル」展	10:00～17:00	無 料	(株) 絨毯ギャラリー ☎078-857-0415	展 示
20 ㊦	中村貞夫 特別展 関連イベント ワークショップ 講師: 中村貞夫 シタール演奏: 田中峰彦 同日17:00より展示室にてシタールのミニコンサートもごさいいます。(申込不要)	14:00～16:00	無 料 要申込(定員100名)	申込は5/2(水) 必着。申込方法は下記参照。	レクチャー
22 ㊦～23 ㊦	申種防火管理新規講習	9:20	聴講者のみ 7,500円	豊中防火安全協会 ☎06-6846-8444	レクチャー

中村貞夫 特別展関連イベント 申込方法

①記念講演会

定員:150名(入場無料)要事前申込

②ワークショップ(ミニ講義と絵画制作「民族音楽を聴きながら」)

定員:100名(対象:小・中学生※保護者同伴可)

【①②共通】①は4/19(木) ②は5/2(水) 必着。応募者多数の場合は抽選を行います。

■往復ハガキでのお申込

往復面に、住所、氏名、電話番号、年齢、参加希望イベントを、返信宛名面に住所、氏名を明記の上、「〒561-8501 豊中市中塚塚3-1-1 豊中市都市活力部文化芸術課 中村貞夫展 係」までお送り下さい。

■電子メールでのお申込

豊中市ホームページからお申込み下さい。

※複数名でお申込の場合、同作者全員の情報をご記入下さい。

ローズ文化ホール

2018 4 april ~ 5 may

日 程	催 し 物 名	開 演	料 金	お問い合わせ	ジャンル
4 / 1 ㊦	大阪ハーモニーブラス スプリングコンサート 2018	13:30	前売・当日 1,000円 中学生以下 無料	鈴木 osakaharmonybrass@gmail.com	器 楽
7 ㊦	金管合奏団三毛猫 第13回演奏会「MIKENEKO 13th」	17:00	一般・大学生 1,000円 高校生以下 無料	フシハラ ☎080-3866-5893	器 楽
21 ㊦	第6回なかもづグリークラブ 演奏会	14:00	前売・当日 1,000円	豊田 ☎06-6832-1180	合 唱
22 ㊦	おやこまつり	11:00	要事前申込み 500円	豊中池田おやこ劇場 ☎06-6152-6421	イ ベ ント
28 ㊦	第26回ピアノ発表会	13:00	無 料	中野 ☎06-6862-8977	器 楽
29 ㊦	第15回リコーダーの集い	14:00	無 料	新戸 tr.gassoudan@gmail.com	器 楽
5 / 5 ㊦㊧	春の歌謡発表会	11:00	無 料	カラオケ・ラウンジ KEN ☎06-6866-2211	器 楽
11 ㊦	Entertainment LIVE Unit 「Bravery」presents ～ミュージカルワークショップ公演～	19:30	前売 3,800円 当日 4,000円	Bravery 事務局 sae-chan@ezweb.ne.jp	ミュージカル
12 ㊦	【誰も知らないもうひとつのオズの物語】	① 13:00 ② 17:00			
13 ㊦	熊井善之ピアノ独奏会	14:00	前売・当日 3,000円	タクミクリエイツ ☎06-6388-9685	器 楽
26 ㊦	打音祭 vol.9	17:30	前売 1,000円 当日 1,500円	HIDE和太鼓 School ☎070-5332-3074	器 楽

伝統芸能館

2018 4 april ~ 5 may

日 程	催 し 物 名	開 演	入場方法	お問い合わせ	ジャンル
4 / 21 ㊦	第4回 黄の子寄席	13:00	無 料	黄の子寄席事務局 ☎090-8480-0247	落 語
28 ㊦	岡町南天の会	15:00	要問合せ	さかい ひろこ works ☎06-6155-5561	落 語
5 / 13 ㊦	岡町落語ランド	14:00	要問合せ	おかまち・まちづくり協議会 ☎06-6852-0632	落 語

※□…文化芸術センターチケットオフィス[窓口・電話10:00～19:00 休館日:月曜日(祝日の場合は翌平日)]またはローズ文化ホール窓口(※会員割引は取扱なし。障害者割引・学生料金は取扱あり)でお求め頂けます。

※文化芸術センター・伝統芸能館は月曜日、ローズ文化ホールは火曜日が休館日です。また臨時に休館する場合がございます。

※掲載内容は3月10日現在のものです。本紙発行時にチケット完売の場合や、やむを得ない事情により時間・内容等変更になる場合がございます。

予めご了承ください。最新の情報につきましてはお手数ですが各公演の問合せ先にてご確認ください。

ローズ文化ホールを使ってみませんか?

庄内駅から北へ徒歩約10分の多目的ホールです。
劇場型仕様でコンサートや発表会も可能な他、ご飲食可能なフラット仕様にする事で同窓会等にもお使い頂けます。
また、練習でお使いの場合は施設利用料が半額になります。
使用料等、詳細に関してはお気軽にローズ文化ホールまでお問合せください。

■料金例

(平日の午前9:00～12:00のご利用の場合)

本番 10,800円 → 練習 5,400円

※豊中市外にお住いの方は、別途市外料金が発生いたします。

※別途附属設備利用料(ピアノ使用料など)が必要となります。



センチュリー豊中名曲シリーズで プレパフォーマンス&トークが始まります！

豊中名曲シリーズの開演前に当日のプログラムに関連したパフォーマンスとトークイベントを新たに開催いたします。記念すべき1回目は、5/26(土)「センチュリー豊中名曲シリーズ Vol.6」の開演45分前。関西の作曲家・松浦伸吾さんと森川陽子さんが「作曲家=演奏家」と「クラリネット」の2つのテーマをもとに書き下ろした新曲を披露。今の関西で生まれた作品を聞きながら、クラシックの名曲へのヒントを探す音楽の旅。センチュリーだけの一味違ったプレコンサートをお楽しみください。※公演チケットをお持ちでない方もご参加いただけます。

- 公演日 5月26日(土)14:00開場 14:15開始 14:45終了予定
※「センチュリー豊中名曲シリーズ Vol.6」当日
- 会場 豊中市立文化芸術センター多目的室
- 出演・登壇 松浦伸吾(作曲・ピアノ 大阪音楽大学講師)
森川陽子(作曲・ピアノ 大阪音楽大学講師)
武田仁(クラリネット 大阪音楽大学講師)

ロビーコンサートのご案内

Vol.11 「日本センチュリー交響楽団による室内楽」

- 公演日 4月11日(水)19:00開演 18:45開場
- 場所 《大ホールロビー》
- 出演 クラリネット:吉岡奏絵 ヴィオラ:飯田隆 ピアノ:寺嶋千紘
- 内容 4月26日にリサイタルを控える日本センチュリー響クラリネット奏者
吉岡奏絵がロビーコンサートに出演。
- 曲目 R.シューマン:おとぎ話 他
当日先着40名

Vol.12 「公募シリーズ Vol.1」

- 公演日 5月24日(木)時間調整中
- 場所 《大ホールロビー》
- 出演 豊中市内で活動する市民の芸術団体が出演予定です。
詳細については、当センターホームページ等で発表いたします。
当日先着40名

TPAC
アーカイブス

#1

豊中市民第九演奏会

このコラムでは、豊中市立文化芸術センター(Toyonaka Performing Arts Center)で開催された公演を振り返っていきます。

豊中市立文化芸術センター、オープニングシリーズの最後を飾る演奏会として 「豊中市民第九演奏会」を開催。



©山岸伸

クラシック

豊中市民第九演奏会

2017.12/24(日)

指揮:飯森範親

ソプラノ:石橋崇美 アルト:荒田祐子

テノール:清原邦仁 バリトン:田中勉

合唱:豊中市民第九合唱団

管弦楽:日本センチュリー交響楽団

豊中市内に本拠を置く日本センチュリー交響楽団が管弦楽を、日本センチュリー交響楽団の首席指揮者である飯森範親さんが指揮、ソリストには同じ豊中市内にある大阪音楽大学の声楽陣、そして合唱は豊中市民を中心とした一般公募で選ばれた合唱団と、まさに「オール豊中」でベートーヴェンの第九を高らかに響かせました。

合唱団は200名程度の募集のところ、予想を大きく上回る361名からの申込があり、厳選なる抽選を行い、234名を選出しました。初心者では9月から計17回、経験者も10月下旬から10回の練習を積み重ね、合唱指導に

定評のある富岡先生と、ドイツ語のオーソリティである佐々木先生を招き、とても実のある合唱練習になりました。

前日に全員揃ってのリハーサルで響きを確認し、いよいよ当日の本番。響きのいい大ホールとも相まってとても素晴らしい演奏会となり大きな感動を生みました。地元のプロとアマチュアが同じ舞台上に立ち共演するという公共ホールの意義を感じた演奏会。豊中市立文化芸術センターでは、引き続きこういった公演を計画していきます。

●お問い合わせ

豊中市立文化芸術センター

〒561-0802 豊中市曽根東町3-7-2

TEL.06-6864-3901(代表)

受付時間/9:00~20:00

休館日/毎週月曜日(祝日と重なった場合は翌平日)

●詳しくはWEBサイトで

<http://www.toyonaka-hall.jp/>



豊中市立ローズ文化ホール

〒561-0855 豊中市野田町4-1 TEL.06-6331-7961

受付時間/9:00~20:00 休館日/毎週火曜日(祝日と重なった場合は翌平日)

伝統芸能館

〒561-0884 豊中市岡町北1-4-1 TEL.06-6850-1313

受付時間/9:00~21:00 休館日/毎週月曜日(祝日と重なった場合は翌平日)び翌々日

●交通のご案内

■文化芸術センター

●阪急宝塚線「曽根」駅下車
東へ約300メートル(徒歩5分)
※地下に有料駐車場がございますが、駐車可能台数に限りがございます。ご来場の際は、なるべく公共交通機関をご利用ください。※駐車料金は初めの30分は無料、その後30分毎100円。

■ローズ文化ホール

●阪急宝塚線「庄内」駅下車
北へ約500メートル(徒歩10分)
※地下に有料駐車場がございますが、駐車可能台数に限りがございます。ご来場の際は、なるべく公共交通機関をご利用ください。※駐車料金は初めの30分は無料、その後30分毎100円。

■伝統芸能館

●阪急宝塚線「岡町」駅下車
西へ約200メートル
※駐車場がございますので、ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。

●アクセス

