

日本とミャンマー、二つの国で揺れる家族の愛の物語

2017
第30回
東京国際映画祭
アジアの未来部門作品賞&
国際交流基金
アジアセンター特別賞

2018
第11回
オランダシネマシア映画祭
コンペティション部門
最優秀俳優賞
カウン・ミヤットウ

2018
第5回
タイ・バンコク
ASEAN映画祭
コンペティション部門
審査員賞

2018
第8回 カンボジア国際映画祭 インターナショナル部門 第12回 大衆アシアン映画祭 特別招待作品部門 第4回 フェリシタシシネマ映画祭 クローキング作品
第2回 こまちと雲南映画祭 第10回 アイムランド日本映画祭 第10回 韓国-全州国際映画祭 ワールドシネマスクープ部門 第1回 韓国-テアスボク映画祭
第5回 スイス-GINNAKOLIB映画祭 第10回 ドイツ-エッセン・コンネクション ニューヨーク・マジソンズ部門 第12回 アメリカ・ジャン・カップ
第7回 マドリード国際映画祭 第6回 台湾-桃園国際映画祭 第9回 よこはま国際和洋文化映画祭 第8回 ミャンマー・ワグマン映画祭 第5回 6-6国際映画祭
第13回 韓国ソリアフェスティバル映画祭 正式招待作品 第5回 韓国-カトリック国際映画祭 第16回 イタリア-アジアティカ映画祭 コンペティション部門

とよキネマ
映画との出会い

Vol.24

いつか会える、その日まで――

2019.11/22 (金)

11:00/14:30/19:00

※開場は各上映開始の15分前

アクア文化ホール

(豊中市立文化芸術センター 中ホール)

僕の帰る場所

Passage of Life

本編上映時間
98分

※日英字幕付き

©E.X.N.K.K.

藤元明緒 長編初監督作品

文部科学省特別選定(成人向け) 文部科学省選定(児童向け、青年向け)

出演:カウン・ミヤットウ ケイン・ミヤットウ アイセ テツ・ミヤツ・ナイン 来河侑希 黒宮ニイナ 津田寛治

撮影監督:岸建太郎/音響:松本裕樹/美術:飯森剛祐/ヘアメイク:大江一代/制作総括:半田聖也/音楽:佐藤和生

共同プロデューサー:キタガワユウキ/プロデューサー:渡邊一孝 吉田文仁/コーディネーション(ミャンマー):Aung Ko Latt Motion Pictures

主催:特定非営利活動法人日本・ミャンマーメディア文化協会/企画・製作・配給:株式会社E.X.N./宣伝:佐々木曜那

www.passage-of-life.com

主催:豊中市市民ホール指定管理者