

注文の多い料理店 2017

ダンス音楽劇
ワークショップ

小池博史ブリッジプロジェクト、新・ダンス音楽劇「注文の多い料理店」公演（12/3）に先駆けて、ダンスと演劇の手法を使ったワークショップを開催します。からだを動かすことでからだの感覚を開放し、見えなかった色が見えたり、聞こえなかった音が聞こえたり、自分自身のからだに気づくことに挑戦します。

実施コースと内容

体験コース	しっかりコース
<p>未経験者も大歓迎。大ホールの大きな空間で演劇、ダンスの動きを体験してからだを開放します。</p> <p>日時：9月7日（木）18:00～21:00 会場：豊中市立文化芸術センター 大ホール 対象：中学生以上、60歳未満。 ※かなりの運動量があるため、60歳以上で参加希望の方は申込前にご相談ください。 定員：20名（先着順）</p>	<p>ゆっくりとした動きを重ねて、からだへの気づきを取り戻しながら、短い作品を踊り、演じてみます。</p> <p>日時：①9月8日（金）18:30～21:30 ②9月9日（土）10:00～15:00（昼休憩あり） ※2日間の連続講座 会場：豊中市立文化芸術センター 練習室 1or 2or 3 対象：高校生以上、上限なし。 定員：15名（先着順）</p>

参加方法

申込方法	裏面の申込用紙に必要事項を記入の上、豊中市立文化芸術センター窓口、FAX、郵送のいずれかでご提出ください。
選考について	先着順。定員に達し次第受付終了。 ※申込開始は8月9日（水）10:00～
参加料	無料
その他	未成年者の参加の場合、申込用紙の保護者承諾欄に保護者の署名が必要です。参加にあたっては、動きやすい服装、飲み物、食事等を各自で準備ください。

小池博史 Hiroshi KOIKE ———— 演出家・作家・振付家・舞台美術家・写真家、'舞台芸術の学校' 代表



茨城県日立市生まれ。一橋大学卒業。TVディレクターを経て1982年パフォーミングアーツグループ『パパ・タラフマラ』を設立。以降、全55作品の作・演出・振付を手掛ける。パパ・タラフマラ以外での演出作品も多数。演劇・舞踊・美術等のジャンルを超えた、強くオリジナリティ溢れる作品群は、35ヶ国で上演され、国際的に高い評価を確立。各国アーティストとの作品製作やプロデュース作品の製作、世界各地からの演出依頼公演、プロ対象・市民対象のワークショップを数多く実施。97～04年 つくば舞台芸術監督、アジア舞台芸術家フォーラム委員長、国際交流基金特定寄附金審議委員（05年～11年）等さまざまな審議員、審査員等を歴任。2012年5月、パパ・タラフマラ解散。

青幻舎より「ロンググッドバイ～パパ・タラフマラとその時代」刊行。同年6月、新プロジェクト「小池博史ブリッジプロジェクト」を発足。2013年、自身初の単独著書「からだのこえをきく」を新潮社より刊行。

ダンス音楽劇ワークショップ参加申込書

申込開始日時 8月9日(水) 10:00より受付開始

ふりがな 参加者氏名	性別 男・女	年齢 歳
希望コース 体験・しっかり		
住所 〒		
連絡先		
自宅電話：	E-mail (PC)：	
携帯電話：	E-mail (携帯)：	
これまでのご自身の演劇・ダンス・音楽経験を簡単にご記入ください。		

※上記個人情報は、ダンス音楽劇ワークショップの連絡用のみに使用し、他の使用目的、第三者への譲渡・閲覧等には使用しません。

承諾事項

記録用に主催、協力団体が音声録音、動画・写真の撮影を行う場合があります。主催・協力団体は、活動を紹介する目的で参加者の写真／映像／コメントを使用する場合がございます。これは、主催・協力団体の出版物、ウェブサイト、広報資料、SNS チャンネル（Twitter、Facebook など）に参加者の写真／映像／コメントを掲載する可能性が含まれます。

上記、記録録音、撮影について承諾します。

年 月 日 署名

未成年の方 保護者の承諾欄

印

※センター職員記入箇所

受付日		担当者	
-----	--	-----	--

お申込・お問合せ先

豊中市立文化芸術センター チケットオフィス (10:00-19:00 月曜休館)

〒561-0802

Tel. 06-6864-5000

大阪府豊中市曾根東町 3-7-2 Fax. 06-6863-0191 **WEB サイト** <http://www.toyonaka-hall.jp/>

公演情報

新・ダンス音楽劇「注文の多い料理店 2017」会場：豊中市立ローズ文化ホール

2017.12/3 (日) 15:00 開演 (14:30 開場) 一般 3,500 円 学生 1,500 円 | 一般発売日 8月30日(※)

※club CaT 先行期間、club CaT 割引あり。