

黒澤明 × 時代劇



用心棒 隠し砦の三悪人

1961年

1958年

2026年10/7 (水)	11:00 用心棒	15:00 隠し砦の三悪人
2026年10/8 (木)	11:00 隠し砦の三悪人	15:00 用心棒



公演情報

チケット ¥800 (各回完全入替制/全席自由)

会場 豊中市立ローズ文化ホール

阪急宝塚線「庄内」駅より徒歩10分

主催: 豊中市立ローズ文化ホール(豊中市市民ホール等指定管理者) /

豊中市優秀映画鑑賞推進事業実行委員会 / 国立映画アーカイブ

特別協力: 文化庁 / 一般社団法人日本映画製作者連盟 / 全国興行生活衛生同業組合連合会 /

松竹株式会社 / 東宝株式会社 / 東映株式会社 / 株式会社KADOKAWA



庄内・ローズ文化ホールで名作映画に出会う、新シリーズ。

三船敏郎をはじめとする「黒澤組」キャスト＆スタッフで作り上げた、
迫力アクション＆秀逸な脚本が光る巨匠・黒澤明の傑作時代劇！
東宝スコープのワイドスクリーン2作品を35mmフィルム上映。



隠し砦の三悪人

1958年／東宝／138分
35mm／白黒／シネマスコープ

時は戦国時代。隣国・山名との戦いに敗れた秋月家の侍大将（三船敏郎）は、秋月の姫（上原美佐）を守りながら、薪に隠した軍用金を手に敵中突破を図ろうとしていた。金で釣った二人の百姓を味方につけ、次々と襲いかかる難関を乗り越えて同盟国へと脱出をめざす。黒澤が信頼する脚本家陣、菊島隆三（『天国と地獄』1963年）、小国英雄、橋本忍（『七人の侍』1954年）と練り上げた戦国活劇。「キネマ旬報」ベストテン第2位、1959年ベルリン国際映画祭監督賞、国際映画批評家賞受賞。

脚本：菊島隆三、小国英雄、橋本忍／脚本・監督：黒澤明
撮影：山崎市雄／音楽：佐藤勝
出演：三船敏郎、千秋実、藤原釜足、上原美佐、藤田進、志村喬ほか



用心棒

1961年／東宝＝黒沢プロダクション／110分
35mm／白黒／シネマスコープ

舞台は上州、かつて絹市で栄えた宿場町も、今や跡目を巡る清兵衛一家と丑寅一家との抗争で、無法地帯と化していた。そんな宿場に流れ着いた凄腕の浪人、自称・桑畑三十郎（三船敏郎）は、両家の親分に自らを用心棒として売り込む…。『野良犬』（1949年）の黒澤＆菊島タッグが、ダシール・ハメットのハードボイルド小説『血の収穫』を大胆に翻案し、『羅生門』（1950年）『雨月物語』（1953年）を手掛けた名カメラマン・宮川一夫がオープンセットで撮影。「キネマ旬報」ベストテン第2位。

脚本・監督：黒澤明／脚本：菊島隆三
撮影：宮川一夫／音楽：佐藤勝
出演：三船敏郎、仲代達矢、司葉子、山田五十鈴、加東大介、志村喬ほか

2026年10/7 (水)	11:00 用心棒	15:00 隠し砦の三悪人
2026年10/8 (木)	11:00 隠し砦の三悪人	15:00 用心棒

※開場は各回上映開始の15分前。 ※巡回上映のため、フィルム状態の不良による上映中のトラブル、上映時間の変更などの際は
何卒ご容赦ください。またフィルム交換時に画面が揺れることがあります。

チケット ¥800 (各回完全入替制／全席自由)

チケット発売日 2026年8月6日 (木) 10:00～

チケット
取扱い

豊中市立ローズ文化ホール 窓口

10:00～19:00 火曜休館 (祝日と重なった場合は翌平日)

豊中市立文化芸術センター
チケットオフィス 電話・窓口

10:00～19:00 月曜休館 (祝日と重なった場合は翌平日)

オンライン予約 (フォーム)

<https://req.qubo.jp/toyonaka-hall/form/rosefilm01>

ご予約は
こちら ▶



会場

豊中市立ローズ文化ホール

大阪府豊中市野田町 4-1

アクセス

阪急宝塚線「庄内」駅下車
北へ約500m (徒歩約10分)

※ 駐車スペースは限られております。
ご来場の際には、電車・バスなどの
公共交通機関をご利用ください。



とよなかSDGs
パートナー
当館は豊中SDGs
パートナー登録施設です。