

第2回 豊中市民第九合唱団オーディション案内

豊中市立文化芸術センターではホール（指定管理者）・豊中市・日本センチュリー交響楽団が主催になり 2017 年に引き続き「豊中市民第九演奏会」を開催します。管弦楽は豊中市内に本拠を置く日本センチュリー交響楽団、指揮者はその日本センチュリーの首席指揮者である飯森範親、ソリストは豊中市内の大阪音楽大学の声楽教授陣、そして合唱団は豊中市民を中心とした合唱団で「オール豊中」の演奏会となります。

今回の最大の特徴は合唱団を公募型オーディションで選抜します。選考基準は単にうまいとかへたではなくどれだけ伸びるかを見極めた選考基準にし、きっちりと指導育成しながらまとめていきます。

これまで第九を歌ってきた方でも、全く違う指導になりますので新たな発見があると思います。今年の年末は新たな第九を歌いましょう。皆様の参加をお待ちしています。

■公演詳細

演奏会名：第2回豊中市民第九演奏会

プログラム：L.v. ベートーヴェン／交響曲第9番 二短調 作品125「合唱付き」（原語）

公演日：2019年12月14日（土）15:00開演

会場：豊中市立文化芸術センター 大ホール

出演：指揮／飯森範親 管弦楽／日本センチュリー交響楽団

ソプラノ／石橋栄実〈大阪音楽大学教授〉 アルト／林美智子〈大阪音楽大学特任准教授〉

テノール／小餅谷哲男〈大阪音楽大学講師〉 バリトン／田中勉〈大阪音楽大学教授〉

合唱：豊中市民合唱団（約150名）

合唱監督：佐々木正利（東京二期会会員）

合唱指導：梅村憲子（福井大学准教授）、西村明浩（京都市立芸術大学大学院修了）

使用楽譜：Bärenreiter（新版）

入場料：S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円（club CaT S席5,000円 A席4,000円）

主催：豊中市市民ホール指定管理者・豊中市・公益財団法人日本センチュリー交響楽団

■募集詳細

募集人数：150名程度（ソプラノ50名・アルト50名・テノール20名・バリトン30名）

参加条件：規定の練習日に参加できること。（原則として**正当な理由なく**3回欠席した場合は本番には出演できません。）

※裏面申込書に記入の上お申込下さい。 ※参加可否は別途ご連絡いたします。

合唱団として著しく集団行動を逸脱した行為をする方は、参加をご遠慮いただく場合がございます。

参加費：一式5,000円 ※チケットノルマはありませんが出来る限りの販売協力をお願いします。

合唱団出演者には割引でチケット購入が可能です。参加費はいかなる理由でも返金できません。

オーディション日程：①7月6日（土）18:30~21:00 豊中市立ローズ文化ホール

②7月7日（日）11:00~17:00 豊中市立文化芸術センター練習室

③8月10日（土）15:00~21:00 センチュリーオーケストラハウス

④8月11日（日）11:00~15:00 豊中市立文化芸術センター練習室

オーディション課題曲：①以下の第九の箇所をアカペラで歌う（各パート共通）

631小節目から646小節目まで・806小節目から814小節目まで

②自由課題（4分以内、曲種は問いませんが、伴奏者は各自でご用意ください。）

申込方法：所定用紙に記入の上、郵送、FAX、mail、窓口へ持参でお申込下さい。

〒561-0802 豊中市曾根東町3-7-2 豊中市立文化芸術センター 第九合唱団係

TEL 06-6864-5000(10:00~19:00) FAX 06-6863-0191 mail info-bungei@toyonaka-hall.jp

申込締切：一次締切 **6月30日（日）** 二次締切 **8月4日（日）**

申込者には締切後、オーディション日程等をご連絡いたします。

①7月6日、②7月7日に選外になった方は、③8月10日、④8月11日に再度申込する事ができます。

裏面もご覧ください

■ 練習日程

	練習日	時間	会場		練習日	時間	会場
①	8月18日(日)	18:30～20:30	大ホール	⑫	10月19日(土)	18:30～20:30	中ホール
②	8月25日(日)	18:30～20:30	多目的室	⑬	10月27日(日)	18:30～20:30	小ホール
③	9月1日(日)	18:30～20:30	多目的室	⑭	11月4日(月・祝)	18:30～20:30	大ホール
④	9月8日(日)	18:30～20:30	小ホール	⑮	11月10日(日)	18:30～20:30	中ホール
⑤	9月14日(土)	19:00～21:00	多目的室	⑯	11月17日(日)	18:30～20:30	中ホール
⑥	9月15日(日)	18:30～20:30	中ホール	⑰	11月24日(日)	18:00～20:30	中ホール
⑦	9月16日(月・祝)	18:30～20:30	中ホール	⑱	11月30日(土)	18:30～20:30	中ホール
⑧	9月23日(月・祝)	18:30～20:30	多目的室	⑲	12月8日(日)	18:30～20:30	中ホール
⑨	9月29日(日)	18:30～20:30	多目的室	⑳	12月12日(木)	18:30～20:30	大ホール
⑩	10月6日(日)	18:30～20:30	多目的室	㉑	12月13日(金)	18:00～20:30	大ホール
⑪	10月13日(日)	19:00～21:00	多目的室	㉒	12月14日(土)	11:30～13:30	大ホール

12月13日はオケ合わせ（オーケストラ+ソリスト）、14日はゲネプロ、それ以外は合唱のみの練習になります。

● 練習の進捗状況により、練習回数増減の可能性あります。

● 別会場になる可能性があります。変更の場合は都度ご連絡いたします。 ● 集合時間は上記の時間とは異なります。

豊中市民第九合唱団 申込書

ふりがな	年 齢	歳
氏 名	パート ○をつけてください	S ・ A ・ T ・ B
住 所	〒 _____	
電話番号	自由課題（曲名）	
携帯番号		
メールアドレス	@	

オーディション月日	会 場	オーディション可能時間
7月6日(土)	ローズ文化ホール	: ~ :
7月7日(日)	文化芸術センター練習室	: ~ :
8月10日(土)	センチュリーオーケストラハウス	: ~ :
8月11日(日)	文化芸術センター練習室	: ~ :

上記4日間で受験可能な日程を全てお書きください。

直近の第九出演状況（経験者の方のみご記入ください）

年 月	会 場	合唱団名